

*România*  
*Ministerul Culturii și Identității Naționale*

Ordin Nr. *896* din *11.12.* 2017

privind aprobarea componenței comisiilor de selecție și de soluționare a contestațiilor pentru desfășurarea Concursului național pentru selectarea proiectului care va reprezenta România la cea de-a 16-a ediție a Expoziției Internaționale de Arhitectură - *la Biennale di Venezia*

În temeiul prevederilor art. 5 alin. (1), pct. 20, art. 9 alin. 4, art. 11 alin (1) și alin. (4) și ale art. 14 alin (2) din *Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale*, cu modificările și completările ulterioare;

În baza Protocolului nr. 6728/CM/29.09.2017 încheiat între Ministerul Culturii și Identității Naționale, Ministerul Afacerilor Externe, Institutul Cultural Român și Uniunea Arhitecților din România, privind participarea României la Expoziția Internațională de Arhitectură – *la Biennale di Venezia*, ediția a 16-a;

În baza art. 6 din Regulamentul de organizare a Concursului național pentru selectarea proiectului care va reprezenta România la cea de-a 16-a ediție a Expoziției Internaționale de Arhitectură - *la Biennale di Venezia*, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale cu nr. 3032/17.11.2017;

În baza Regulamentelor de organizare și funcționare ale Comisiilor de selecție și de soluționare a contestațiilor depuse ca urmare a Concursului național pentru selectarea proiectului care va reprezenta România la cea de-a 16-a ediție a Expoziției Internaționale de Arhitectură – *la Biennale di Venezia*, aprobate prin Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale cu nr. 3032/17.11.2017;

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

**ORDIN**

**Art. 1** Se aprobă componența Comisiei de selecție a proiectului care va reprezenta România la Expoziția Internațională de Arhitectură – *La Biennale di Venezia*, prevăzută în Anexa nr. 1, parte integrantă a prezentului Ordin.

**Art. 2** Se aprobă componența Comisiei de soluționare a contestațiilor depuse ca urmare a Concursului național pentru selectarea proiectului care va reprezenta România la Expoziția Internațională de Arhitectură – *La Biennale di Venezia*, prevăzută în Anexa nr. 2, parte integrantă a prezentului Ordin.

**Art. 3** Compartimentul Monumente de For Public va duce la îndeplinire prevederile prezentului Ordin.

Lucian Romașanu

Ministrul Culturii și Identității Naționale



Nr. exemplare 1/3

## COMPONENȚA COMISIEI DE SELECȚIE

a proiectului care va reprezenta România la Expoziția Internațională de Arhitectură – *La Biennale di Venezia*

1. Arh. Attila Kim – Comisar/Membru
2. Arh. Elisabeta Jurcă, ARHIMAR Birou Arhitectura, Cluj-Napoca – Membru
3. Arh. Paolo Tomasella, Istituto Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia – Membru
4. Dr. Teresita Scalco, Universitatea IUAV, Veneția – Membru
5. Cristian Alexandru Damian, Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică, Veneția – Membru
6. Arh. Ștefan Ghenciulescu, Revista Zeppelin, București – Membru
7. Arh. Andrei Șerbescu, ADN Birou Arhitectura, București – Membru



### Membri supleanți:

1. Arh. Ileana Tureanu, Președinte Uniunea Arhitecților din România
2. Simona Tănăsescu, expert Ministerul Culturii și Identității Naționale
3. Monica Morariu, expert Institutul Cultural Român

## COMPONENȚA COMISIEI DE SOLUȚIONARE A CONTESTAȚIILOR

depuse ca urmare a Concursului național pentru selectarea proiectului care va reprezenta  
România la Expoziția Internațională de Arhitectură – *La Biennale di Venezia*

1. Noelle Beaini, Referent Relații, Ministerul Afacerilor Externe – Membru
2. Carmen Fudulu, Consilier, Institutul Cultural Român – Membru
3. Marta Nedelcu, Consilier, Ministerul Culturii și Identității Naționale – Membru



Membru supleant:

1. Arh. Bogdan Tofan, TOFAN ARKITECTS