



LEGENDA

1. Pedagogiile laterale – Grădina Instant; structura suprafeței este realizată din grinzi în zăbrele metalice, vopsite în câmp electrostatic cu vopsea albă; sistemul de grinzi este închis cu panouri de gipscarton rezistente la vaporii de apă și vopsite cu vopsea albă rezistentă la mediul umed; în interiorul plafonului o rețea de fire și dispozitive asigură iluminarea artificială a artefactelor.
2. Suprafața verticală din 6 ecrane tip ecran-LED; fiecare 2 ecrane corespund unei teme de cercetare.
3. 100 modele /pedagogii laterale: fiecare model este realizat din lemn și vopsit în alb.
- 3a. – zona Pedagogiilor laterale 3b – zona destinată Academia
4. Luminatoarele pavilionului sunt obturate de trei suprafețe alcătuite din cadre metalice îmbrăcate în pânză albă.
5. Curti de lumină; pe intradosul lor sunt expuse o serie de sloganuri ale expoziției .
6. Vitrine cu machete; machetele sunt realizate unele din ipsos, altele din hârtie reciclată; culoarea predominantă este albul, atât pentru vitrine cât și pentru machete.
- 6a tematica SOCIAL 6b tematica PATRIMONIU 6c tematica REZILIENT
7. Sistem care asigură atât iluminatul artificial al obiectelor expuse, + sistem video, cu senzori și alarmă pentru protecția și paza obiectelor de patrimoniu.
8. Un sistem dublu de contra-greutăți și ventilație mecanică.
9. Ruummy - Volumul de primire; prisma metalică are pe trei laturi sistemul RUUMMY care asigură expunerea a cărților, revistelor românești, precum și a materialelor promoționale ale expoziției; pe latura dinspre intrarea vizitatorilor în pavilion, prisma are o închidere pe toată suprafața, cu material metalic de culoare neagră pe care este expus titlul expoziției și textul curatorial.
- 9a. titlul expoziției scris cu litere de dimensiuni mari
- 9b. textul curatorial al expoziției + echipa și creditele expoziției
- 9c, 9d. Ruummy – expune catalogul curatorial, reviste și cărți românești + gift bags + materiale promoționale
- 9e. zona de odihnă
10. Pereți structurali realizați din module metalice; profilele metalice din oțel, sunt vopsite în câmp electrostatic cu vopsea albă; modulele se fixează unele de altele în mod mecanic; la baza lor există o serie de contra-greutăți la fiecare modul; modulele sunt închise cu plăci de gipscarton rezistente la vaporii de apă; aceste plăci sunt finite cu vopsea albă, lavabilă, specifică unui mediu umed; pereții structurali au rol și de depozitare: 90% din ambalajele expoziției vor fi adăpostite în acești pereți, iar după închiderea expoziției, ambalajele vor fi reutilizate pentru transport.
11. Podiumul este destinat expunerii obiectelor de patrimoniu tehnologic – Arhiva Invențiilor Uitate; structura este metalică realizată din cadre de oțel vopsite în câmp electrostatic cu vopsea albă și asamblate mecanic; plăcile de închidere sunt din material compozit rezistent la încărcări; panourile sunt vopsite cu vopsea albă lavabilă rezistentă la mediul umed; interiorul podiumului este folosit pentru depozitarea ambalajelor expoziției.
12. Scări metalice fixe (ele sunt mobile, dar sunt blocate în modul fix); scările industriale vor fi achiziționate de la producător specializat; ele vor fi vopsite cu vopsea albă rezistentă la umezeală.
13. Arhiva Invențiilor Uitate – reprezintă o serie de artefacte originale din patrimoniu tehnologic ale Muzeului Național al Tehnicii Inginer Dimitrie Leonida
14. Instalația Post-IT, este realizată din structura metalică, fire din textil albe și peste 500 de cartonașe albe mobile. Instalația poate glisa pentru a lăsa liber peretele pentru proiecții video
15. Banca de stat realizată din plăci de panouri fotovoltaice distruse, recuperate și reutilizate prin această structură- instalație;
16. Panou de control/tastatură.
17. Video-proiecții reprezintă microfilme de dans contemporan și performance ce exprimă fiecare proiecție, fiecare temă de cercetare specifică pedagogiilor laterale: Social, Patrimoniu și Reziliența
18. Proiectoare instalat în platforma Grădina Instant – proiectează pe obturatorul luminatorului principal.
19. pardoseala existentă a pavilionului.
23. sistemul audio amplasat în cele 4 extremități ale peretilor, în partea de sus