



## PRESEDINTE U.A.R.

CONFERINȚA NAȚIONALĂ  
BUCUREȘTI 7.05.2016  
RAPORT DE ACTIVITATE U.A.R.

3.05.2016

### **RAPORT PRIVIND ACTIVITATEA UNIUNII ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA între 5 mai 2012 – 7 mai 2016**

Date generale care vor fi completate cu rapoartele pe domenii.

Activitatea conducerii Uniunii Arhitecților pe perioada 2012 – 2016, a fost orientată pe Strategia și prevederile Statutului UAR, aprobate în Conferința Națională din 5 mai 2012, ținându-se seama că UAR este o asociație profesională de creatori, apolitică, independentă, cu personalitate juridică, de drept privat fără scop lucrativ, care desfășoară o activitate de utilitate publică pe durată nelimitată.

Principalele obiective fiind de promovarea arhitecturii și urbanismului ca domenii ale culturii, inclusiv protejarea patrimoniului construit și al peisajului, s-a acordat o atenție deosebită proiectelor culturale desfășurate în mod curent și în mod special, organizarea evenimentelor profesional – culturale de importanță deosebită așa cum sunt Bienala Națională de Arhitectură, Bienala Internațională de Arhitectură de la Veneția, Congresul Național de Patrimoniu, organizarea simpozioanelor, vernisajelor de arhitectură și de arte vizuale, etc. (conform raportului Comisiei Culturale)

Prin publicațiile UAR, așa cum este revista „Arhitectura”, Observator Urban și Buletinul Informativ al UAR (BIUAR) s-a asigurat difuzarea informației de arhitectură, urbanism, restaurare și protecția patrimoniului arhitectural în toate mediile și s-a sprijinit formarea profesională, așa cum a fost în mod special programul „De-a Arhitectura”, adresat direct elevilor și cadrelor didactice din școli. În această perioadă prin grija comisiei culturale și a aparatului administrativ s-au organizat condiții de lucru la arhivă și la Biblioteca UAR ca înregistrare digitalizată, depozitare adecvată și săli de lectură.

Suținerea acestor programe nu ar fi fost posibilă fără fondul financiar acordat prin „Timbrul Cultural”, (Timbrul de Arhitectură) aprobat Uniunilor de Creatori, inclusiv Uniunii Arhitecților care face parte din această Alianță Națională a Uniunilor de Creatori constituită în anul 1995.

Fondurile care revin au conform normelor de aplicare, stricta folosire numai pentru programe culturale și sociale.

Beneficiind de o susținere specială fiind membră ANUC, UAR beneficiază de prevederile legii nr.8 din 11.01.2006 privind instituirea indemnizației (un plus de 50% la pensie) pentru pensionarii sistemului public de pensii, membri ai uniunilor de creatori legal constituite și recunoscute ca persoane juridice de utilitate publică și a legii nr. 118 din 15 martie 2002 pentru instituirea indemnizației de merit într-un număr fix de 110 arhitecți cu o activitate deosebit de valoroasă.

Datorită acestor beneficii, în perioada mai 2012 – mai 2016, numărul membrilor UAR a crescut de la 1.600 membri la 2133 membri în prezent, din care 1600 arhitecți beneficiază de indemnizații conform legii nr.8 /2006.

Menționăm însă că sunt membri UAR și arhitecți aflați încă în activitate și arhitecți tineri, chiar stagiari, implicați în special în proiecte culturale.



# UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMANIA

Str. Demetru Dobrescu, nr. 5, sector 1, Bucuresti, cod 010026, tel/fax: +40 21 315 60 73  
o.p. 1, c.p. 841, uar\_contact@yahoo.com, www.uniuneearhitectilor.ro, cod fiscal 8236717

Manifestările culturale de la Centrul de Cultură Arhitecturală din str. Calderon, desfășurate cu regularitate, au confirmat locul din ce în ce mai important a CCA în viața Uniunii și, în general, în viața culturală a Bucureștiului. Începând cu luna mai 2012 au avut loc: circa 47 expoziții (30 de pictură, 10 de fotografii, 2 expoziții ale UNRMI, câte una de tapiserie și de sticlărie, 2 expoziții ale studenților de la UAUIM, respectiv Universitatea Spiru Haret); 10 lansări de carte și a unor numere ale revistei Arhitectura; mese rotunde, conferințe și dezbateri pe teme de arhitectură etc., iar în anul 2015 CCA s-a înscris printre participanții foarte apreciați ai Noptii Galeriilor. Totodată, în sediul de str. Calderon au avut loc jurizarea și expoziții ale proiectelor unor concursuri organizate de UAR, precum cel pentru pavilioanele României de la Bienala de la Veneția, 2014 extinderea Centrului de Cultură Arhitecturală (corp bibliotecă și arhive), concursul pentru identitatea vizuală a publicațiilor UAR. Doamna Amalia Năstase a asigurat permanent programarea acestor manifestări și organizarea lor. (Conform prezentării Comisiei Culturale)

În vederea consolidării statutului social al arhitectului s-au promovat acțiuni de susținere financiară pentru arhitecții aflați în dificultate acordându-se ajutoare ocazionale sau în cazuri grave ajutoare trimestriale, pe perioada 2012 – 2016 pentru 253 de membri, în valoare totală de 731.200 lei. În această perioadă au fost 106 decese pentru care s-au acordat ajutor de înmormântare de câte 2.500 lei inclusiv pentru tinerii arhitecți decedați la Clubul Colectiv

De cardul de sănătate stabilit cu Centrul medical „Regina Maria”, beneficiază un număr de 818 arhitecți pentru care se plătește anual o sumă de 396.000 lei, respectiv pe această perioadă de patru ani circa 1.500.000 lei (în funcție de paritatea euro). În vederea creării unei posibilități de socializare s-au organizat excursii, aniversări, acțiuni culturale și profesionale. Pentru sectorul social s-au consumat fonduri în valoare totală de 3.089.236 lei pe acești 4 ani. (conform raport Comisie Socială prezentat de V. P. arh. Doina Marin.)

Pentru o mai bună cunoaștere și colaborare între filialele UAR s-au organizat întâlniri anuale între președinții filialelor din țară și București împreună cu conducerea administrativă și cu arhitecții implicați în activitatea UAR. În anul 2013 dl. arh. Mircea Țibuleac a organizat primirea la Sibiu în cadrul unui program cultural deosebit de interesant, în anul 2014 întâlnirea președinților a fost organizată la București în timpul Bienalei Naționale de Arhitectură și în anul 2015 dl. arh. Stelian Fleschin, președintele filialei Alba, a organizat întâlnirea președinților filialelor din toată țara la Alba Iulia într-un cadru istoric și cultural de înaltă valoare. Cu această ocazie s-a vizitat spațiul atribuit în folosință gratuită Uniunii Arhitecților din România, în suprafață de 800.00 mp. în zona reprezentativă a Palatului Principilor, printr-un document încheiat cu conducerea Primăriei orașului Alba Iulia. Obiectivul devine deosebit de interesant pentru organizarea Centrului de Cultură Arhitecturală Transilvania, inclusiv pentru organizarea evenimentelor istorice din 2018.

Prin politica UAR de a încheia parteneriate cu instituții importante din țară și străinătate s-au organizat evenimente de înaltă ținută academică așa cum au fost:

- Parteneriatul cu Ministerul Culturii, Ministerul de Externe și Institutul Cultural Român cu implicarea UAR în organizarea concursului pentru proiectele de reprezentarea României la Bienala Internațională de Arhitectură de la Veneția în anii 2012, 2014 și 2016.
- Parteneriatul cu UAUIMB în calitate de coorganizator, a făcut posibilă organizarea și desfășurarea Bienalei Naționale de Arhitectură, atât ca prezentări de proiecte, jurizare dar și ca expoziții și conferințe ținute timp de 20 de zile, într-o suită de evenimente, cooptând și alți parteneri de prestigiu și sponsori.
- Prin parteneriat cu UAUIMB și cu Uniunea Națională a Restauratorilor s-a inițiat și organizat Congresul Național de Patrimoniu prezentându-se comunicări științifice de înalt nivel academic și expoziții cu cele mai valoroase restaurări în anul 2013 la Sinaia și în anul 2015 în București la Palatul prezidențial Cotroceni.



## UNIUNEA ARHITECȚILOR DIN ROMANIA

Str. Demetru Dobrescu, nr. 5, sector 1, Bucuresti, cod 010026, tel/fax: +40 21 315 60 73  
o.p. 1, c.p. 841, uar\_contact@yahoo.com, www.uniuneearhitectilor.ro, cod fiscal 8236717

- Printr-o bună colaborare UAR, UAUIMB și ICR s-a elaborat un studiu privind „ Arhitecții Români Creatori de Patrimoniu Cultural„ care prin expoziții itinerante s-au prezentat la Londra, Budapesta, Roma, Madrid, etc. și în țară.
- Cu ocazia împlinirii a 300 de ani de la martirizarea domnitorului Constantin Brâncoveanu s-a elaborat studiul privind arhitectura brâncovenească și influența în arhitectura neoromânescului până în prezent în arhitectura modernă. Expoziția s-a bucurat de o înaltă apreciere atât în țară, cât și în străinătate și în toamna anului 2014 chiar în spațiul Parlamentului U.E.
- Un omagiu adus constituirii Societății Arhitecților Români la împlinirea a 125 ani, a fost organizat în data de 26 februarie 2016 la Biblioteca Centrală Universitară unde un istoric al Societății Arhitecților Români a fost prezentat de către prof. dr. arh. Nicolae Lascu și un istoric UAR prezentat de prof. dr. arh. Peter Derer. În completare au fost comunicări științifice și un film dedicat „ Arhitecților Români creatori de patrimoniu cultural„ având la bază o cercetare elaborată de un colectiv de arhitecți coordonat de prof. dr. arh. Cristina Gociman.
- Un eveniment de ultimă oră a fost organizarea în zilele de 11-13 aprilie a.c. a simpozionului european „Diversity in Sustainability„ în parteneriat cu fundația britanică WREN, UAUIMB și Academia de Științe Tehnice România
- Astfel de manifestări profesionale au precedat în fiecare an tradiționalul „ Bal al arhitecților„ preluat de la 1891 de la prima constituire a SAR.

Balul organizat în spațiile elegante ale Cercului Militar Național a fost apreciat de colegii arhitecți veniți din toată țara.

Pentru a proteja anumite evenimente sau activități ale UAR, au fost înscrise la OSIM prin grija dnei. Av. Daniela Cioca așa cum sunt „Balul Arhitecților, Bienala Națională de Arhitectură, revista Arhitectura, Congresul Național de Patrimoniu, Bienala Internațională de Arhitectură de la Veneția, Clubul Arhitecților etc.

O atenție deosebită s-a acordat monumentelor istorice cumpărate în legislatura 2008 – 2012 și care în perioada 2012 – 2016 au fost restaurate, finisate și puse în funcțiune, crescând valoarea patrimoniului imobiliar UAR evaluate recent și anume:

- Centrul de Cultură Arhitecturală din București din str. J.L.Calderon, nr. 48, construcție și teren în valoare de 6.253.546 lei
- Centrul de Odihnă și Cultură Sinaia din str. T. Aman nr.11, clădire și teren în valoare de 3.148.363lei
- Centrul de Odihnă și Cultură Arhitecturală „Casa cu Blazoane„ din comuna Chiojd, Jud. Buzău, construcții și teren, în valoare de 5.517.105 lei (conform raport Dir. Patrimoniu arh. Daria Mircea)

**Uniunea Arhitecților din România a fost decorată cu Ordinul „Meritul Cultural„ în cadrul unei ceremonii oficiale care a avut loc joi, 5 noiembrie 2015, la Palatul Cotroceni. Distincția a fost acordată prin decret prezidențial, cu prilejul aniversării a 20 de ani de la constituirea Alianței Naționale a Uniunilor de Creatori din România. UAR a primit această distincție pentru implicarea directă în promovarea arhitecturii și urbanismului ca domenii ale culturii, pentru susținerea cercetării de specialitate și organizarea de concursuri de arhitectură, pentru stimularea salvagărdării și punerii în valoare a patrimoniului cultural.**

**Dr. Arh. Viorica Curea – Președinte UAR**