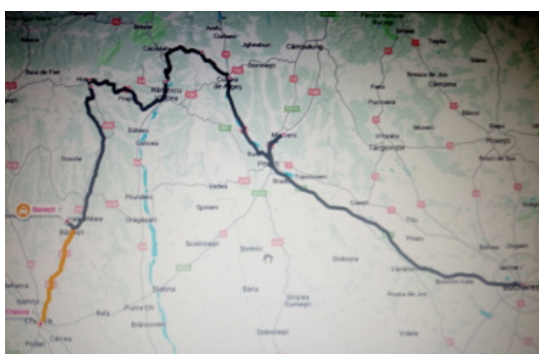


ZIUA DE 19.04.2018 „DEPLASARE DOCUMENTARA – CULELE ROMANIEI”

Plecarea la ora 7.00, din Bucuresti, Piata Revolutiei, de langa statuia Carol I. Ruta: Pitesti, Mioveni (**cula Racovita**), com. Suici (**cula Sultanica** si o splendida casa in forma de L, monument istoric, a carei copie se gaseste la Muzeul Satului din Bucuresti), Curtea de Arges – Catedrala episcopala si Necropola regală de la Curtea de Arges proiectata de prof. dr. arh. Augustin Ioan, com. Bujoreni-Valcea (**cula Bujorenilor**) Ramnicu Valcea, Horezu (masa de pranz), com. Maldaresti (**cula Duca**, cula Greceanu, casa memoriala Duca, biserica din ansamblu-monument istoric deosebit), conacul lui Maldar – hotel-restaurant-se viziteaza in trecere, Benesti (conacul, o deosebita **cula**, a **Otetelesenilor** si biserica), Balcesti, Craiova – parcare hotelului RAMADA, din Valea Vlaiciei, Calea Bucuresti, nr. 1. Ghidul acestui traseu va fi arh. Pavel Popescu. 382 km.

Seara, la 19.00 spectacol oferit de Teatrul Liric „Elena Teodorini”



Traseu 1: Bucuresti – Craiova



Traseu 2: Craiova – Craiova



Traseu 3: Craiova – Bucuresti

ZIUA DE 20.04.2018 la ora 9.00 din parcare hotelului Ramada, se va pleca in a doua „DEPLASARE DOCUMENTARA – CULELE ROMANIEI”: com Almaj (**cula Poenarilor** de „A” in LMI si bis. Sf. Ierarhi), locul fostei cule din Tatomiresti, conacul Cotofenilor cu 7 pozitii de „A” in LMI, mausoleul familiei Filisanu cu 4 pozitii de „A” in Lista Monumentelor Istorice, com Aninoasa, sat Groserea (**cula Crasnaru Groserea**), com Cernatesti (**cula Cernatestilor**), com Brabova (**cula Izvoranu** – Geblescu de „A” in LMI), com Podari (m.rea Jitianu cu turnul de aparare - clopotnita 5 pozitii de categoria A in LMI) – servirea pranzului la manastire – de post) – Craiova – parcare hotelului Ramada. Ghidul acestui traseu va fi arh. Pavel Popescu. 180 km.

ZIUA DE 21.04.2018 de la ora 10.30, in sala mare a Primariei din Craiova, monument istoric de categoria A, ce va putea fi vizitat, parterul si etajul, de la ora 10.00 – 10.20, autor arhitectul Ion Mincu si continuator Constantin Iotzu, desfasurarea simpozionului „**2018 ANUL EUROPEAN al PATRIMONIULUI**” – “PATRIMONIUL NATIONAL CONSTRUIT IN COLAPS”, “**S.O.S. CULELE ROMANIEI in 2013**” iar astazi “**adio CULE?**” – incheierea simpozionului la ora 13.30, cu o pauza de cafea intre orele 12.00 – 12.20. Mentionam prezenta in sala, ca invitati, a unor personalitati ale arhitecturii si culturii din tara noastra cat si a unor colegi din Republica Moldova si Ucraina. Inscrierile cu teme de sustinere se pot face pana la 05.aprilie ora 12.00 pentru a putea fi trecute in desfasuratorul simpozionului. Simpozionul se va incheia cu citirea, si apoi semnarea de catre toti participantii, a unui APEL catre toti potentialii salvarii CULELOR Romaniei.

- **ora 13.30 – 14.45** – pauza de masa la terasele din centrul vechi al Craiovei;
- **ora 15.00** – cu autocarele, din parcare primariei, se continua „DEPLASAREA DOCUMENTARA – monumente istorice si performante in Craiova”: vizitarea arenei de fotbal 15.15 – 16.00, vizitarea celei mai vechi biserici: Manastirea Bucovat-Cosuna, monument istoric de categoria A de la 1572.
- **ora 18.00** – spectacol cultural de exceptie „BAL la PALAT” – Palatul Jan Mihail-monument de categoria A in LMI, azi Muzeul de Arta al Craiovei.

Programul se incheie la 19.20.

Urmeaza deplasarea la hotelul Ramada, locul de continuare al BALULUI ARHITECTILOR editia 2018.

BALUL ARHITECTILOR editia 2018 – ora 20.00-20.15 intrarea in sala de bal. Salonul restaurantului Ramada va fi special amenajat pentru acest eveniment al arhitectilor
Deschiderea oficiala – ora 20.25.

ZIUA DE 22.04.2018 la ora 10.30, din parcare hotelului Ramada se pleaca pe ultimul traseu conceput „**DEPLASARE DOCUMENTARA – CULELE ROMANIEI**”, comuna Diosti (Ansamblul rural Diosti – 1936 si bis. Sf. Nicolae 1866), orasul Caracal (Teatrul National ridicat in 1900-1901 cat „A” in LMI), com. Farcasele (turnul de aparare si semnalizare Hotarani si m.rea Hotarani). La Prunaru putem opri, fara a cobora din autocar, pentru un moment deosebit: „**SARJA DE LA PRUNARU**” cu cei 300 de eroi, cavaleristi din Regimentul 2 Roşiorii de Vede, care, in primul razboi mondial, si-au pierdut viaţa într-o misiune sinucigaşă, pentru a salva Bucurestiul. Şarja de la Prunaru este considerata a fi cea mai eroică acţiune de luptă a oastei române din Primului Război Mondial. Numele PRUNARU se gaseste pe mausoleul de la Marasesti. 245 km. Ghid, pana la Hotarani, va fi tot arh. Pavel Popescu.

