

Concept Pavilion România MMXXIII
-Concept of Romanian Pavilion MMXXIII-

-*Cum ar fi dacă am privi exact în locul în care tensiunile sunt cele mai puternice, unde arhitectura – peretele – atinge vidul organic – grădina ?*
-*What if we gazed towards the exact place where the strongest tensions lie, where architecture – the wall – touches the natural emptiness – the garden?*



-NOT FROM HERE, Felicia Simion (colaborator), all rights reserved-

RENDANT spaces

-Alina IONESCU, Sofia GEORGESCU, Cristina PREOTESOIU, Ștefania SAVA-
la Biennale di Venezia
XVIII