



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

**RAPORT PRIVIND ACTIVITATEA
UNIUNII ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA
ÎN ANUL 2024**



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

CUPRINS:

- I. OBIECTIVELE ACTIVITĂȚII UNIUNII ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA**
- II. PROGRAME CULTURALE STRATEGICE, CENTRE CULTURALE, PROIECTE, ACTIVITĂȚI ȘI ACȚIUNI CULTURALE LOCALE, NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE FINANȚATE DIN TIMBRUL ARHITECTURII:**
 - 1. PROGRAME CULTURALE STRATEGICE: BIBLIOTECA, ARHIVA, PUBLICAȚIILE DE SPECIALITATE, FILME DOCUMENTARE ȘI VIDEO CLIPURI**
 - 2. CENTRE CULTURALE, PROIECTE, ACTIVITĂȚI ȘI ACȚIUNI CULTURALE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE**
- III. PARTENERIATE/ACORDURI/PROTOCOALE ÎNCHEIATE DE U.A.R. ÎN 2024**



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

I. OBIECTIVELE ACTIVITĂȚII UNIUNII ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA (UAR)

Uniunea Arhitecților din România este uniunea de creatori și de utilitate publică, statut dobândit prin HG 1361/2000. Întreaga activitate a Uniunii Arhitecților din România are obiective menite să promoveze arhitectura și disciplinele conexe, să promoveze patrimoniul cultural național și operele valoroase ale arhitecților români sau străni care au realizări în România:

- a) Susținerea arhitecturii ca act de creație artistică.
- b) Difuzarea informației de arhitectură, urbanism, restaurare și protecția patrimoniului arhitectural în toate mediile.
- c) Promovarea arhitecturii de calitate pe plan internațional.
- d) Îmbogățirea permanentă a patrimoniului cultural mobil propriu, conservarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural imobil.
- e) Îmbunătățirea accesului arhitecților, studenților la arhitectură ori al cercetătorilor la arhivă și la serviciile de specialitate furnizate de U.A.R prin programe culturale strategice – bibliotecă, arhivă, Revista Arhitectura.
- f) Inițierea, organizarea și desfășurarea de programe/proiecte culturale, editoriale și sociale proprii și susținerea unor programe/proiecte culturale valoroase inițiate de terți.
- g) Punerea în valoare și întreținerea imobilelor monumente istorice în care își desfășoară activitatea Uniunea și centrele culturale ale acesteia.

Uniunea Arhitecților celebrează în fiecare an, în luna februarie, momentul său constitutiv, care a avut loc la 26 februarie 1891, cu ocazia unui banchet prilejuit de finalizarea concursului organizat pentru realizarea sediilor Camerei Deputaților și Senatului. Cu acest prilej, a fost lansată inițiativa constituirii noii asociații profesionale a arhitecților, Societatea Arhitecților Români, care, față de alte tentative, și-a dovedit longevitatea și, mai ales, marea utilitate, existând până astăzi, cu toate frământările, transformările și greutățile prin care a trecut.

Profesia de arhitect s-a coagulat într-o „Societate” favorizată de evoluția societății românești din a doua jumătate a secolului al XIX-lea, care a adus în avanscena vieții publice activitățile universitare, personalitățile și îndeletnicirile intelectuale. În acest cadru benefic, prin efortul arhitectului Ion Mincu și al discipolilor săi, s-a definit și arhitectura de expresie națională, așa-numitul „stil neoromânesc”.

În prezent, Uniunea Arhitecților din România este membră a Alianței Naționale a Uniunilor de Creatori – ANUC. Alianța este membru fondator al Consiliului European al Artiștilor – ECA, organizație



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

neguvernamentală paneuropeană interdisciplinară. Uniunea Arhitecților din România este decorată de Președinția României cu Ordinul Meritul Cultural în grad de Ofițer, categoria I „Arhitectură”.

Obiectivele activității U.A.R. pentru anul 2024 au fost:

- Diversificarea serviciilor culturale furnizate membrilor și publicului larg prin programe culturale strategice
- Dezvoltarea și îmbunătățirea accesului membrilor și publicului larg la activitățile centrelor culturale ale U.A.R.
- Promovarea în țară a arhitecturii românești, a arhitecților de valoare și a operelor lor
- Promovarea pe plan internațional a arhitecților și a arhitecturii românești de calitate
- Finanțarea din timbrul arhitecturii a celor mai bune proiecte culturale și editoriale
- Dezvoltarea bazei materiale a centrelor culturale ale UAR, cu aparatură și echipamente specifice desfășurării programelor și proiectelor culturale
- Asigurarea condițiilor și măsurilor de conservare și protecție a celor patru monumente istorice aflate în proprietatea UAR
- Îmbogățirea, organizarea și digitizarea arhivelor aflate în proprietatea U.A.R..

II. PROGRAME CULTURALE STRATEGICE, CENTRE CULTURALE, PROIECTE, ACTIVITĂȚI ȘI ACȚIUNI CULTURALE

1. BIBLIOTECA, ARHIVA DE PROIECTE/DOCUMETE ȘI ARHIVA FOTO, PUBLICAȚII DE SPECIALITATE – REVISTA ARHITECTURA, BIUAR, ALTE PUBLICAȚII:

Toate programele, proiectele și acțiunile culturale se desfășoară în centrele culturale ale UAR și în spațiile identificate de structurile teritoriale ale UAR

Centrul Cultural "Casa cu blazoane" oferă, în mod special comunității locale la nivelul căreia Uniunea Arhitecților din România a organizat un departament cu activitate preponderent culturală, mai multe programe și proiecte. Unul dintre cele mai importante proiecte este Școala de vară Arhipera. Coordonată de conf. dr. arh. Lorin Niculae de la UAUIM, Școala de vară a fost un eveniment de mare bucurie și decizie pentru studenți, pentru copiii Chiojdului, dar, deopotrivă, și pentru părinții, bunicii și reprezentanții autorității publice locale.



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESCU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



Centrul Cultural "Casa cu blazoane", comuna Chiojdu, județul Buzău





UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

Centrul Cultural "Arhitect Petre Antonescu" este dedicat în mod special activităților de relaxare, destindere și odihnă. ". Centrul Cultural este situat în centrul orașului Sinaia, în cartierul Furnica, la intersecția străzilor Gheorghe Doja și Theodor Aman. Clădirea se compune din două corpuri; unul principal, construit în 1945 și o anexă datând, probabil de la începutul secolului XX.



Centrul Cultural "Arhitect Petre Antonescu", Sinaia, județul Prahova

Centrul Cultural situat în str. Demetru Dobrescu, București



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

Centrul de Cultură Arhitecturală din str. J. L. Calderon, București



Toate imobilele în care funcționează centre culturale ale UAR sunt monumente istorice și sunt în proprietatea Uniunii pentru a căror întreținere se investesc anual sume importante.

Biblioteca UAR. Biblioteca Uniunii Arhitecților din România este cea mai mare bibliotecă specializată în sistem privat cu profil de arhitectură, urbanism și domenii conexe (construcții, artă, design) și este integrată în sistemul național de biblioteci, de aceea în fiecare UAR realizează toate activitățile și acțiunile astfel încât această bibliotecă să își mențină statutul. Obiectivul cultural permanent al Bibliotecii specializate a UAR este activitatea de identificare, dezvoltare, organizare, conservare, cercetare, comunicare și punere în valoare a patrimoniului documentar (carte și publicații periodice, colecții speciale) cu profil de arhitectură, urbanism și artă. Fondul de unități de bibliotecă se îmbogățește în mod regulat prin achiziții curente și retrospective. Funcționarea și dezvoltarea permanentă a fondului bibliotecii reprezintă unul dintre programele strategice ale UAR. Biblioteca furnizează servicii de specialitate către arhitecți, studenți la arhitectură, urbanism sau construcții, cercetători, precum și pentru publicul larg interesat.

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



Cele trei obiective principale ale anului 2024 au fost:

I. Organizarea bibliotecii

Organizarea fondurilor destructurate prin:

1. Separarea fondurilor de carte, publicații periodice și colecții speciale
2. Gruparea titlurilor tipărite în volume și separarea celor cu volume lipsă
3. Gruparea titlurilor în mai multe exemplare
4. Gruparea titlurilor aparținând colecțiilor editoriale
5. Gruparea titlurilor materialelor de referință (dicționare, enciclopedii etc.) pentru constituirea unui fond separat
6. Gruparea și separarea titlurilor ce reprezintă carte rară (română și străină), ediții rare sau valoroase

Dezvoltarea fondului documentar: S-a dezvoltat fondul bibliotecii cu 31 volume, cărți achiziționate prin cumpărare sau donate.



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

II. **Reflectarea colecțiilor Bibliotecii UAR în baza de date**, indiferent de suport, prin procedee specifice, conform normelor și reglementărilor naționale și internaționale. Introducerea în baza de date a sistemului de bibliotecă ALEPHINO a datelor de identificare pentru 799 de titluri – carte curentă: 464 u.b. și publicații din Fondul COLECȚIILOR SPECIALE: 335 u.b.

III. **Activități de evidență, îndrumare și instruire informațională oferită utilizatorilor în procesul regăsirii informațiilor**

1. Asigurarea serviciului de înscriere și reînscriere a utilizatorilor, de eliberare a permisului de acces în bibliotecă și Informarea cititorilor/utilizatorilor cu privire la serviciile bibliotecii:

- Împrumutul documentelor la Sala de Lectură și la domiciliu
- Prelungirea termenului de împrumut, telefonic sau prin e-mail
- Rezervarea titlurilor solicitate, telefonic sau prin e-mail
- Bibliografii la cerere - 44
- Referințe bibliografice (online, prin telefon, în bibliotecă) - permanent
- Valorile medii din punctul de vedere al utilizării bibliotecii sunt (indicatori de frecvență, de lectură, de circulație a colecției): Utilizatori noi – 45; Utilizatori reînscriși/vizați – cca.90; Utilizatori activi / frecvență – cca. 130

de circulație a colecției): Utilizatori noi – 45; Utilizatori reînscriși/vizați – cca.90; Utilizatori activi / frecvență – cca. 130

- Asigurarea serviciilor de împrumut și consultare la sala de lectură a documentelor de bibliotecă: Împrumut la domiciliu – cca.150 u.b.; Documente comunicate/consultate în acces liber la raft– cca. 360 u.b

2. Verificarea contractelor de utilizare, completarea fișelor de împrumut, eliberare permis de acces

3. Scanarea unor publicații în vederea informării beneficiarilor

4. Copierea sau tipărirea unor documente, la cerere

5. Acordarea de asistență utilizatorilor pentru clarificarea nevoilor de informare, identificarea surselor unde pot fi găsite informațiile dorite, direcționarea și facilitarea accesului la documentele și resursele care vin în întâmpinarea nevoii lor de informare și pentru sprijinirea activității de cercetare (în concordanță cu sistemul integrat de bibliotecă - Alephino)



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



Arhiva UAR, care cuprinde arhiva de proiecte, arhiva foto (fotografii, filme și diapozitive), arhiva documentară, este în proces de conservare și digitizare. Scanarea și digitalizarea componentelor arhivei s-au desfășurat și în anul 2024, astfel încât să se poată asigura un cât mai bun acces la piesele aflate pe suport de hârtie, pe sticlă sau benzi. Activitatea de clasificare specifică a pieselor arhivei documentare, mai ales a celor noi intrate în patrimonial Uniunii Arhitecților, a continuat și în anul 2024.

A continuat digitalizarea documentelor, proces care are ca scop principal asigurarea cât mai facilă a accesului celor interesați, dar și o mai bună conservare a pieselor/documentelor (unele din ele destul de fragile datorită trecerii timpului). Prin platforma online creată s-a asigurat accesul membrilor și a celor interesați, astfel încât să fie îndeplinit scopul pentru care s-a creat aceasta. În anul 2024 s-a continuat postarea de imagini, texte și fișe descriptive. S-au aplicat procedurile specifice pentru aprox. 2800 de imagini. Cercetarea arhivelor și aducerea la cunoștință publică a vieții și operei unor arhitecți, urbaniști sau ingineri din domeniul construcțiilor a avut rezultate realizarea unor publicații, lucrări de doctorat sau

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

realizarea unor expoziții. Pe parcursul anului 2025 Arhiva U.A.R. s-a îmbogățit cu 1300 de piese documentare din care 900 constituite în colecții.





Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

PUBLICATII DE SPECIALITATE:

Revista „ARHITECTURA”, publicație periodică. Din 1906, în ciuda câtorva scurte întreruperi, *Revista Arhitectura* reprezintă un martor-filon nu doar al culturii construite locale, ci și al pulsațiilor succesive de deschidere - închidere, orientare - reorientare, aliniere la referințe externe.

Revista este realizată de o echipă editorială minimală și apare în mod regulat. În anul 2024, revista a fost editată în 3 numere duble. Cheltuielile de editare ale Revistei Arhitectura au fost suportate din venituri ale Uniunii Arhitecților și finanțare de 356.309 lei de la Ministerul Culturii. Publicația este cea mai longevivă revistă cu profil de arhitectură din Europa.

Revista Arhitectura Nr. 1-2/2024 (709-710) Betoane de nisip. Litoralul românesc '55-'89 ISSN 1220_3254.

<https://arhitectura-1906.ro/nr/1-2-2024/>

Acest număr al revistei și-a propus să releve publicului aspecte privind dezvoltarea litoralului Mării Negre reprezentând în memoria unor generații ca "... unul dintre cele mai luminoase capitole ale perioadei postbelice românești."

Este deja un fapt afirmat în nenumărate investigații critice recente că de-a lungul perioadei comuniste, discursul teoretic arhitectural românesc este simbolizat cu succes de proiectul litoralului, prin materializarea fidelă și la cel mai înalt standard a ideilor arhitecturale înnoitoare din epoca postbelică și prin dimensiunea sa ideală, mitică, dimensiune invocată în mod repetat din multiple poziții și direcții de către cercetători.

Imaginea despre dezvoltarea litoralului pare a fi evoluat liniar, având un proiect clar și etape precise: de la dezvoltarea prin ansambluri joase, moderniste, într-o primă fază, în Eforii și Mangalia; la punctul culminant al modernismului postbelic, Mamaia anilor 1960, marcat de volumele dominante ale blocurilor de cazare, moment de start și model exemplar pentru urbanismul funcționalist românesc; cu ultimele sale faze de evoluție prin ocuparea intensivă a terenului cu clădiri dedicate turismului internațional, marcate de reîntoarcerea la referințe tradiționale și discursuri despre „specific”, arh. Irina Tulbure.

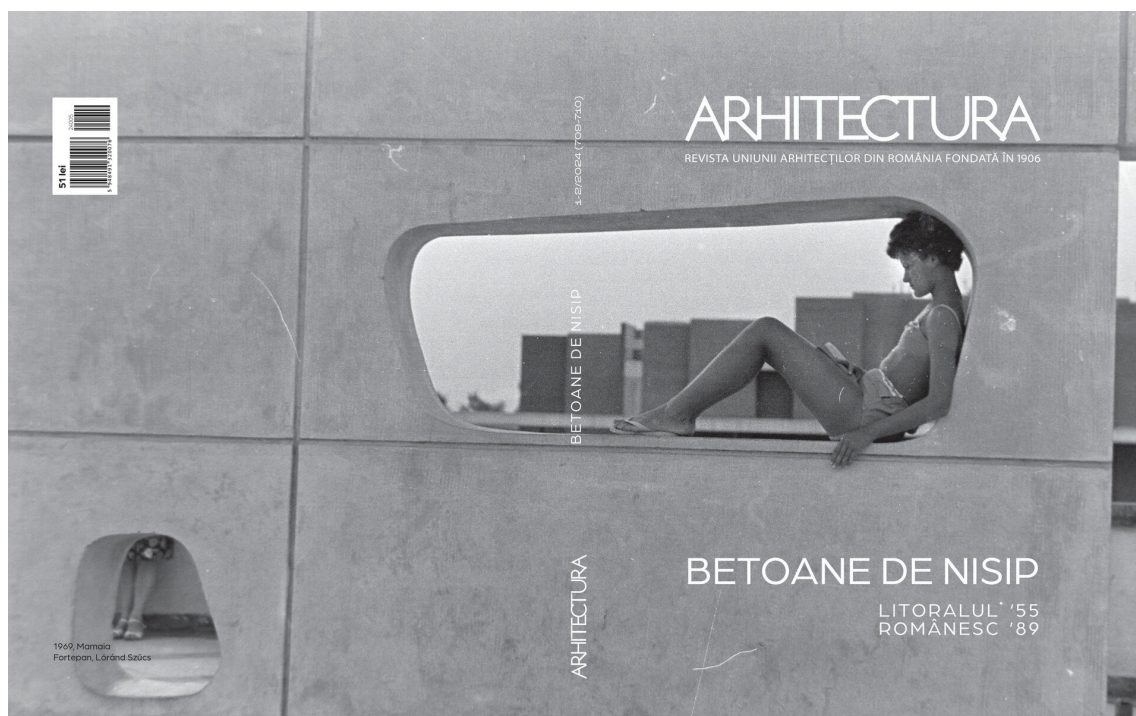


UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESCU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



Revista Arhitectura Nr. 3-4/2024 (711-712) "Automobilul și orașul", ISSN 1220_3254

<https://arhitectura-1906.ro/nr/3-4-2024/>

"Câte mașini poate suporta un oraș? Cum să fie ele, pentru ca orașul să le tolereze cât mai bine (ca pe antibiotice)? În ce regim să fie ele utilizate? Câți proprietari de mașini pot să mai fie? Ce sens mai au azi garajele individuale, cu scule și piese de schimb? Și atunci, unde ținem mașinile? Ce roluri mai poate prelua automobilul în oraș? Cum pregătim calea până acolo? Cum restructurăm orașul? Se cuvine ca traficul estimat să determine în continuare infrastructura rutieră? Bineînțeles că nu, că problema se pune invers. Spațiul oferit autovehiculelor pentru circulație și staționare ar trebui să fie rezultatul unei împărțiri mai judicioase, care să țină cont de nevoile pietonilor, ale bicicliștilor, utilităților și transportului public. Cum modificăm relațiile din trafic? Există orașe care au implementat soluții, cu oarecare succes. Care din ele pot fi generalizate, perfecționate? Ce scopuri, strategii, concepte au șanse să-i împace pe specialiști între



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

ei, apoi cu autoritățile și utilizatorii - ai orașului și ai automobilului? Ce soluții mai avem? Unde le aplicăm și cum le adaptăm?” – arh. Anca Sandu Tomaszewski.





UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



Revista Arhitectura - Nr. 5-6/2024 (713-714) VIN, ISSN 1220_3254

<https://arhitectura-1906.ro/nr/5-6-2024/>

"Să scriu despre arhitectura vinărilor, a cramelor și despre domeniile viilor este o provocare la care o să răspund cu ajutorul memoriei subiective. Arhitectura, oamenii și vinul se aseamănă prin felul în care acoperă tot spectrul între sublim și ridicol, între relevanță culturală și comerț sau chiar între artă și viciu. O să încep cu proiectele de diplomă ale absolvenților de arhitectură, acele punți dintre studenție și titlul de arhitect pe care îl vor purta restul vieții. Am spus de multe ori că există o magie de neuitat a acestui moment, a acestui proiect care nu e ca nici un altul de dinainte sau de după. Libertatea grea de a alege tema, locul și îndrumătorul pentru proiectul de diplomă, împreună cu responsabilitatea de a-i conduce singur evoluția, creșterea și maturizarea, fac din acest proiect, prin care trecem cu toții ca viitori arhitecți, o



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

experiență intensă, aparte și de neuitat.", așa transmite arh. Ș. Țigănaș pentru a înțelege de ce s-a abordat această temă "vinului" și cât de complexă este.





UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



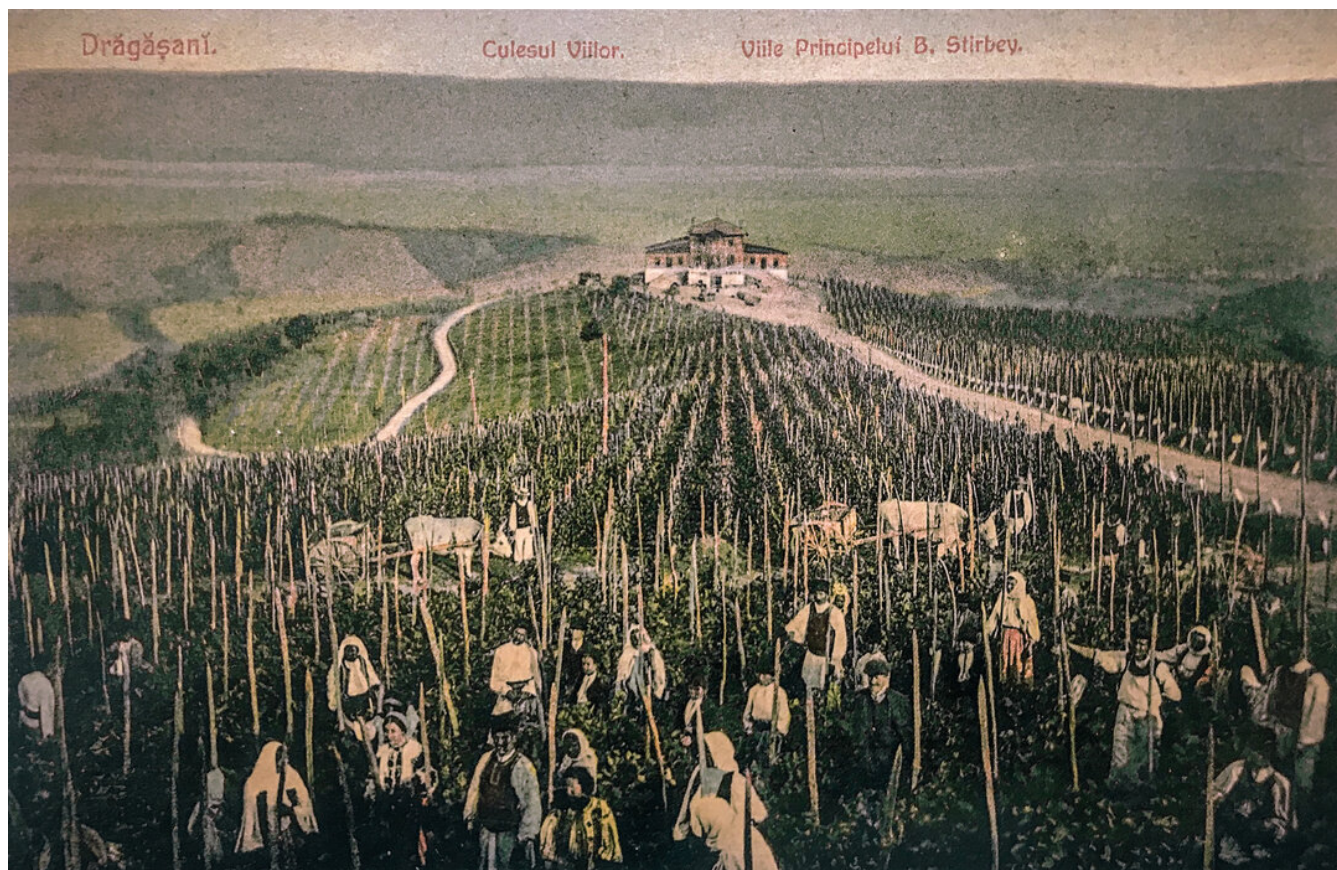


UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



Broșura „Semne pe țărm - arta litoralului modern văzută azi”, ISBN

978_973_0_40295_7. Artistul plastic Radu Fulga este autorul broșurii „Semne pe țărm – arta litoralului modern privită azi”, broșură care vine în completarea numărului Revistei Arhitectura ”Betoane de nisip I Litoralul românesc 1955-1989”. Este broșura prin care autorul invită cititorul într-o călătorie a spiritului ce cuprinde întreg universul: *„o călătorie pe meandrele unei istorii a artelor monumentale moderne văzute prin ochii publicului de ieri și de azi, pe alocuri presărată cu explicații datorate de artistul plastic specialist și cercetătorul de arhitectură, ce însoțesc imaginile realizate personal pe litoralul dobrogean și ocazionalele ilustrate de odinioară”*.

Buletinul informativ al UAR (B.I.U.A.R.)

BIUAR este publicația a Uniunii Arhitecților din România cu apariție periodică, trimestrială sau semestrială. Formatul tipărit este A4, policrom, iar distribuția este gratuită. Buletinul Informativ este menit să aducă la cunoștința tuturor membrilor și publicului larg activitatea Uniunii Arhitecților din România și a membrilor săi reprezentată de programe/proiecte și acțiuni culturale, activități importante ale arhitecților (participări concursuri, expoziții, congrese, etc.), să informeze asupra evenimentelor marcante din lumea arhitecturii pe plan național și internațional, să promoveze proiectele și mesajele organismelor cu care U.A.R.



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

colaborează. În anul 2024 s-au editat 4 numere: BIUAR nr. 1 (ianuarie-martie), BIUAR nr. 2 (aprilie-iunie), BIUAR nr. 3 (iulie-septembrie), BIUAR nr. 4 (octombrie-decembrie). Publicația poate fi accesată în format tipărit, dar se poate accesa și online.



1/2024

Din cuprins:

EDITORIAL

PREMIU INTERNAȚIONAL

REPERE PROFESIONALE

CARTEA DE ARHITECTURĂ

EVENIMENTELE DIN CALDERON 48

DIN VIAȚA SIBIANĂ

BIBLIOTECA U.A.R.

BNA - FAȚA MAI PUȚIN VĂZUTĂ

BNA - FEMEILE DIN ARHITECTURĂ

ROMÂNEASCĂ

BNA - ARHITECTURA SE FACE ÎN FAMILIE

ARHITECTURA VIRTUALĂ

IN MEMORIAM

CONDUCEREA U.A.R.



ADELA ȘI ȘERBAN ANTONIU
CINEMATOGRAFUL „FLACĂRA” ȘI
ARHITECTURA PRIN OCHII COPIILOR

[https://www.uniuneaarhitectilor.ro/s/dl/](https://www.uniuneaarhitectilor.ro/s/dl/880df7b6dfdd815b1b3f1ba0bb0a3b3345bfc9c3/BIUAR%20ianuarie-martie%202024.pdf)

[880df7b6dfdd815b1b3f1ba0bb0a3b3345bfc9c3/BIUAR%20ianuarie-martie%202024.pdf](https://www.uniuneaarhitectilor.ro/s/dl/880df7b6dfdd815b1b3f1ba0bb0a3b3345bfc9c3/BIUAR%20ianuarie-martie%202024.pdf)



Echipa redacțională:

arh. Răzvan HATEA - președinte UAR
Răzvan HATEA - tehnoredactare și fotografie
arh. Ioana ALEXE - redactor
Aurelian ANF - redactor
Vlad BRĂTUȚEANU - tehnoredactare
Claudia ȘTEFĂNESCU - corector

Coordonator:

arh. Răzvan HATEA - președinte UAR

Redactor responsabil:

Răzvan HATEA

www.uniuneaarhitectilor.ro/BIUAR

ISSN 1582-2117

arh. Marina MACARIU - sigla BIUAR

Se distribuie gratuit
din Fondul Tipografic de Arhitectură

Contact

Centrul de Cultură Arhitecturală /

Secretariat /

Revista Arhitectură / Biblioteca
str. Jean Louis Calderon, nr. 48, București,
sectorul 2, cod 020036

Secretariat: tel. 021 315 60 73, 0737 017 785,
uar_contact@yahoo.com,
secretariat@uniuneaarhitectilor.ro

Revista Arhitectură: tel. 0768 198 178,
0768 198 179,
office@arhitectura-1906.ro

Biblioteca (program cu publicul):
L-V: 10.00-16.00, tel. 021 315 51 54,
biblioteca@uniuneaarhitectilor.ro



MARGARITA BENDER - „DAISY”
PRIMA ROMÂNĂ ARHITECT DIN
CATALONIA



2/2024

Din cuprins:

EDITORIAL

PREZENȚE INTERNAȚIONALE

CLASICI ARHITECTURII

EVENIMENTUL PRIMĂVERII

BIENALA DE LA VENETIA

ACTIVITATEA INTERNAȚIONALĂ

SPECTACOLUL ANULUI

FEMEILE DIN ARHITECTURA

ROMÂNEASCĂ ȘI EUROPEANĂ

REPERE PROFESIONALE

BNA - FAȚA MAI PUȚIN VĂZUTĂ

REVISTA ARHITECTURĂ

CONCURS

CENTRUL DE CULTURĂ ARHITECTURALĂ

CALDERON

DIN VIAȚA STRUCTURILOR TERITORIALE

PARTENERIATE

CASA REGELUI DE LA VISCRI

CENTRUL DE CULTURĂ ARHITECTURALĂ

SINAIA

IN MEMORIAM

CONDUCEREA U.A.R.



OMAGIU REGAL
PENTRU CONSERVAREA
PATRIMONIULUI

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

<https://www.uniuneaarhitectilor.ro/s/dl/0804a3614cacaee608ff15d171ea9c91f81aeaf9/BIUAR%20aprilie-iunie%202024.pdf>



<https://www.uniuneaarhitectilor.ro/s/dl/52774fa5126f1bf0e4345f038cc2dd7dbe00d65c/BIUAR%20iulie-septembrie%202024.pdf>



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

BÍ BULETINUL INFORMATIV AL UNIUNII ARHITECTILOR DIN ROMANIA

Echipa redacțională:
arh. Ileana TUREANU - președinte UAR
Răzvan HATEA - tehnoredactare și fotografie
arh. Ioana ALEXE - redactor
Aurelian ARIF - redactor
Viad BRĂTUȚANU - tehnoredactare
Claudia ȘTEFĂNESCU - corectură

Coordonator:
arh. Ileana TUREANU - președinte UAR

Redactor responsabil:
Răzvan HATEA

www.uniuneaarhitectilor.ro/BIUAR
ISSN 1582-2117

arh. Marina MACARIE - sigla BIUAR

Se distribuie gratuit din Fondul Timbrului de Arhitectură

Contact
Centrul de Cultură Arhitecturală / Secretariat /
Revista Arhitectura / Bibliotecă
str. Jean Louis Calderon, nr. 48, București, sectorul 2, cod 020058

Secretariat: tel. 021.315.60.73, 0737.017.785,
uar_contact@yahoo.com,
secretariat@uniuneaarhitectilor.ro

Revista Arhitectura: tel. 0768.198.178,
0768.198.179,
office@arhitectura-1906.ro

Bibliotecă (program cu publicul):
L-V - 10.00-16.00, tel. 021.315.91.94,
biblioteca@uniuneaarhitectilor.ro



CAROLINE FERNOLAND ȘI EUGEN VAIDA
TRIPLĂ RECUNOAȘTERE
EUROPA NOSTRA



4/2024

Din cuprins:

EDITORIAL

PREMII INTERNAȚIONALE

BIENALA DE LA VENEȚIA

FEMEILE EXCEPȚIONALE DIN ARHITECTURA ROMÂNESCĂ

ARHITECTII ROMÂNI DE PRETUTINDENI

PREZENȚE INTERNAȚIONALE

REPERE PROFESIONALE

EVENIMENTUL DE ARHITECTURĂ

CARTEA DE ARHITECTURĂ

REVISTA ARHITECTURA

ARHITECTII DE MÂINE

CERTITUDINI PENTRU MÂINE

VIAȚA FILIALELOR

BIBLIOTECA U.A.R.

IN MEMORIAM

CONDUCEREA U.A.R.

OCTOMBRIE
DECEMBRIE
2024

SOLANGE D'HERBEZ DE LA TOUR
O FEMEIE EXCEPȚIONALĂ DIN ARHITECTURA ROMÂNESCĂ

<https://www.uniuneaarhitectilor.ro/s/dl/8c062211958c1e92fc1dd0849d91760a61c31b0f/BIUAR%20octombrie-decembrie%202024.pdf>

Buletinul informativ al Centrului de Cultură Arhitecturală Sibiu – este o apariție lunară, în format on-line difuzat către peste 3500 de arhitecți și cuprinde editoriale, relatări, imagini ale activității culturale ale UAR.

Și în anul 2024 s-au tipărit toate aparițiile acestei publicații. BIUAR-Sibiu online în 2024 și-a diversificat temele abordate, și-a îmbunătățit grafica, a atras mult mai mulți colaboratori și a devenit un instrument tot mai util pentru transmiterea informațiilor profesionale și culturale importante pentru arhitecții din toată țara și, nu în ultimul rând, un mijloc prin care cei interesați din societatea civilă vor afla de evenimentele culturale sau inițiativele arhitecților. S-au realizat 12 numere lunare în anul 2024.

Buletin Informativ Online al UAR Sibiu decembrie 2024

<https://www.uarsibiu.ro/wp-content/uploads/2024/12/BIUAR-Decembrie-2024.pdf>

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

Buletin Informativ Online al UAR Sibiu noiembrie 2024

<https://www.uarsibiu.ro/wp-content/uploads/2024/12/BIUAR-Noiembrie-2024.pdf>



Buletin Informativ Online al UAR Sibiu octombrie 2024

<https://www.uarsibiu.ro/wp-content/uploads/2024/11/BIUAR-Octombrie-2024.pdf>

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESCU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



Buletin Informativ Online al UAR Sibiu septembrie 2024

<https://www.uarsibiu.ro/wp-content/uploads/2024/09/BIUAR-Septembrie-2024.pdf>



Buletin Informativ Online al UAR Sibiu august 2024



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

<https://www.uarsibiu.ro/wp-content/uploads/2024/08/BIUAR-August-2024.pdf>



Buletin Informativ Online al UAR Sibiu iulie 2024

<https://www.uarsibiu.ro/wp-content/uploads/2024/08/BIUAR-Iulie-2024.pdf>

Buletin Informativ Online al UAR Sibiu iunie 2024

<https://www.uarsibiu.ro/wp-content/uploads/2024/06/BIUAR-Iunie-2024-1.pdf>

Buletin Informativ Online al UAR Sibiu mai 2024

<https://www.uarsibiu.ro/wp-content/uploads/2024/06/BIUAR-Mai-2024.pdf>

Buletin Informativ Online al UAR Sibiu aprilie 2024

<https://www.uarsibiu.ro/wp-content/uploads/2024/04/BIUAR-Aprilie-2024.pdf>

Buletin Informativ Online al UAR Sibiu martie 2024

<https://www.uarsibiu.ro/wp-content/uploads/2024/03/BIUAR-Martie-2024.pdf>

Buletin Informativ Online al UAR Sibiu februarie 2024

<https://www.uarsibiu.ro/wp-content/uploads/2024/03/BIUAR-Februarie-2024.pdf>

Buletin Informativ Online al UAR Sibiu ianuarie 2024

<https://www.uarsibiu.ro/wp-content/uploads/2024/01/BIUAR-Ianuarie-2024.pdf>



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

Vezi site Centru Cultural Sibiu <https://www.uarsibiu.ro/buletine-informative/>

Broșura „Semne pe țărm - arta litoralului modern văzută azi”, autor Radu Fulga. Artistul plastic Radu Fulga este autorul broșurii „Semne pe țărm – arta litoralului modern privită azi”, broșură care vine în completarea numărului Revistei Arhitectura ”Betoane de nisip I Litoralul românesc 1955-1989”. Este broșura prin care autorul invită cititorul într-o călătorie a spiritului ce cuprinde întreg universul: *„o călătorie pe meandrele unei istorii a artelor monumentale moderne văzute prin ochii publicului de ieri și de azi, pe alocuri presărată cu explicații datorate de artistul plastic specialist și cercetătorul de arhitectură, ce însoțesc imaginile realizate personal pe litoralul dobrogean și ocazionalele ilustrate de odinioară”*.

Revista presei culturale, sinteză online a presei românești culturale, se difuzează aproape zilnic membrilor Uniunii și arhitecților din țară. Revista presei culturale cuprinde articole și informații din domeniul artelor, patrimoniului cultural, istoriei, literaturii, filmului, educației, ecologiei, biodiversității, destinațiilor de călătorie, documentare și reportaje despre personalități culturale din România și din lume, evenimente istorice, locuri care sunt o adevărată minune, recenzii de cărți, critică de film ori de teatru, altele asemenea, care cuprinde articole ale celor mai buni jurnaliști și specialiști în domeniul cultural din presa românească. În anul 2024 s-au realizat 196 de numere ale revistei presei.

Filme documentare, video clipuri și spoturi de promovare a programelor culturale strategice:

Daisy, Margarita Brender Rubira - Prima Femeie Arhitect din Catalonia | Interviu cu Monica Adrian. Filmul are 1 oră și 10 minute și este titrat în limba spaniolă. **Margarita Brender Rubira** s-a născut la 4 iulie 1919 la Craiova. A studiat arhitectura în România, iar în 1962 Școala de Arhitectură din Barcelona, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, care i-a echivalat diploma de arhitect, devenind prima femeie membră a Asociației Arhitecților din Catalonia (Colegio de Arquitectos de Cataluña sau COAC). Margarita Brender Rubira a fost, pentru mult timp, singura femeie din provincia Barcelona care a exercitat profesia de arhitect, în biroul său individual, ceea ce era extrem de neobișnuit în acea epocă. Margarita Brender Rubira a avut o viziune amplă și globală asupra arhitecturii, care *„nu se referă doar la clădire”,* proiectul *„începe cu urbanism,*



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

trece prin construcție, până la finalizarea prin decorarea casei <https://www.youtube.com/watch?v=0Q34tn3kRzg>

Filmul documentar Solange – filmul este dedicat arhitectei Solange d'Herbez de la Tour, născută în România în 1921. Filmul care dedicat arhitectei Solange are durata de 15 minute, a fost realizat de arhitecții de origine română Cristina Ene și Mihai Pienescu alături de Marion Sinou.

<https://www.youtube.com/watch?v=WHIVvajUm64>

Archi Femmes Paris - L'architecture féminine en Roumanie au XXe siècle. Filmul are 70 de minute

<https://youtu.be/IZj-ADdi7ck>

Film documentar Calderon 48. Documentarul prezintă istoria și arhitectura deosebită a Centrului de Cultură Arhitecturală al Uniunii Arhitecților din România, un monument istoric clasa A, situat pe strada Jean-Louis Calderon nr. 48. Clădirea, construită la sfârșitul secolului XIX în stil eclectic cu influențe neogotice, este legată de nume importante precum arhitectul Ziegfried Kofszynski (Caru' cu Bere) și colaboratorul său, arhitectul Alfred Popper. Filmul oferă o incursiune în spațiile restaurate, cum ar fi holul impunător, biblioteca cu peste 18.000 de volume rare, sălile de expoziții și arhivele Uniunii. Filmul are 13 minute <https://www.youtube.com/watch?v=akNh3q2oziA>

Film documentar – prezentare expoziție ” ARHITECȚI ROMÂNI DE PATRIMONIUL CULTURAL - MEXIC 2024” – filmul are 30 de minute – în limba română și varianta titrată în limba spaniolă

<https://www.youtube.com/watch?v=sh3u1YaYZrU>

<https://www.youtube.com/watch?v=VItaWKEI7J8>

Spot de promovare pentru Revista Arhitectura nr. 1-2/2024 ”Betoane De Nisip, Litoralul Românesc 1955-1989” <https://www.youtube.com/watch?v=8P2nuQAGzC8>

Colaj video pentru Litoralul Românesc – teaser pentru revistă <https://www.youtube.com/watch?v=rpAGtMHv5Tg>



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

Video clip pentru lansarea revistei Arhitectura nr. 3-4, Automobilul și Orașul, scenetă teatru. Video-clipul are 18 minute. Sceneta a fost concepută cu prilejul lansării revistei Arhitectura "Automobilul și Orașul", în cadrul evenimentului Urban Explorers – Night Session, organizat de Youth Vision For Society, co-organizatori Uniunea Arhitecților Din România și revista Arhitectura. Locație: Jean Louis Calderon 48 Automobile de epocă: Retromobil Club România Sceneta scrisă de Cătălin D. Constantin și regizată de Silviu Vâlcu Actori: Dimitrii Bogomaz și Cezar Antal <https://youtu.be/rVlgX3X26WY>

2. CENTRE CULTURALE, PROIECTE, ACTIVITĂȚI ȘI ACȚIUNI CULTURALE LOCALE, NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE FINANȚATE DIN TIMBRUL ARHITECTURII

- **Expoziția "Femeia care sunt. 7 arhitecte din România și operele lor "**, care a fost deschisă publicului în perioada 15 ianuarie - 28 februarie 2024 la Centrul Zelaia din Amorebieta-Etxano din provincia Vizcaya, Spania.



- **Expoziția „Petre Antonescu (1873-1965)”**, organizată de Centrul de Cultură Arhitecturală al UAR de la Sibiu și Primăria Municipiului Sibiu. Expoziția a fost dedicată arhitectului Petre Antonescu, născut în 29 iunie 1873, la Râmnicu Sărat. Petre Antonescu a fost un arhitect important al epocii sale, pedagog, planificator urban, restaurator de monumente istorice și academician român, care s-a impus printre personalitățile de frunte ale școlii de arhitectură românească

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **EXPOZITIA DE PICTURA LUCIAN GEORGE PAIS "ÎMPLETITURA VIEȚII"** - Curator Adina RENTEA, la Centrul de Cultură Arhitecturală al UAR din J. L. Calderon – 18-31 ianuarie 2024. Este a șasea expoziție pe care cunoscutul arhitect - pictor clujean, o organizează la Centrul Cultural din Calderon
- **Expoziție de Fotografie extraordinara semnata de Arh. DORIN RACHMUTH – Elveția.** Dorin Rachmuth este absolvent al „Institutului de Arhitectură Ion Mincu”, a profesat la București și în Elveția





Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

- **EXPOZITIE DE MACHETE DE LUT -"RĂMÂI & nu te întoarce"**, realizată de studentul la arhitectură CORNEL ȘIMON, la Centrul de Cultură al UAR de la Sibiu – 15 februarie-15 martie 2024



- **Expoziție de Acoarelă - Ana Maria Daranga**, vernisată pe 29 februarie 2024 la Centrul de Cultură Arhitecturală al UAR din Calderon 48, București

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Gala PRO PIANO Sibiu**, care omagiază excelența tinerilor în domeniul muzical. Concursul se bucură de audiență în rândul copiilor, dar și în rândul celorlalți iubitori și promotori ai artelor în România. S-au acordat două premii - Marele premiu al Presedintelui UAR – Arh. Ileana TUREANU a revenit lui PRODEA Mario Mircea de la Liceul de Artă Sibiu și Premiul Președintelui UAR Sibiu - Arh. Mircea TIBULEAC a revenit lui BOTEZ Eduard de la Colegiul Național de Artă "George Apostu" Bacău



- **Conferință "FERENTARIUL INCOMPLET"**, prin care s-a continuat seria de prezentări a lucrărilor nominalizate și premiate de Bienala Națională de Arhitectură 2023 - Secțiunea Cartea de Arhitectură, susținută de Revista ARHITECTURA. Evenimentul s-a desfășurat la Muzeul Șuțu, în baza unui acord încheiat între Muzeu și UAR

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **LANSAREA VOLUMULUI ARHITECTII SOCOLESCU 1840-1940** semnat de arh. Gabriela PETRESCU si pus in pagina de arh. Octavian CARABELA, editat de SIMETRIA, la Centrul de Cultură Arhitecturală al UAR din Calderon 48, București



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

- **Expoziția "Femeile Excepționale din Arhitectura Românească"** organizată de UAR la Santiago de Compostella, Spania. Vernisajul expoziției a avut loc pe 8 aprilie în cea mai frumoasă sală de conferințe a Universității din Santiago de Compostela, Parafino, și a însemnat o serie de conferințe și un concert. Prelegerea principală a fost, desigur, a arh. Ileana Tureanu care a vorbit despre cele 7 personaje feminine ale expoziției
- **Expoziție arh. Mircea Corcodel - 17.04.2024** - presedintelui Asociației Arhitecților Acuareliști. Expoziția este deschisă în perioada 15 aprilie - 30 aprilie 2024, iar vernisajul a avut loc în 17 aprilie 2024 la Centrul de cultură Arhitecturală al UAR din str. Calderon



- **Concursul „Gh. Leahu”** - Arhitectul Gheorghe Leahu a slujit arhitectura românească mai bine de jumătate de secol, dar notorietatea sa este unică datorită activității de acuarelist, un prolific și convingător cronicar al orașului, cu ajutorul penelului. Concursul se desfășoară în fiecare an, începând cu anul 2022, iar festivitatea de decernare a premiilor are loc în data de 10 mai, data nașterii arhitectului Gheorghe Leahu, la Centrul de Cultură Arhitecturală din Str. Jean Louis Calderon nr. 48. În anul 2024. Premiul este de 5.000 lei, iar lucrările au fost incluse în expoziția organizată la Centrul de cultură Arhitecturală al UAR în perioada 10-24 mai

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESCU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Lansare Revista Arhitectura nr.1-2 Betoane de nisip. Litoralul românesc 55-89**, număr dedicat Litoralului Românesc în perioada 1955-1989. Lansarea numărului a avut loc pe 23 mai în prezenta redactorilor, autorilor, a unor participanți la aventura acelor ani, vizitatori și iubitori ai Litoralului Românesc, nostalgici, cercetatori ai memoriei și arhivelor, arhitecți, antropologi, istorici, studenți la arhitectură, reprezentanți ai publicului iubitor de arhitectură



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

- **Vernisajul Expozitiei "SOCOLEȘTII", cuprinzând lucrările celor 5 arhitecți Socolescu.** Autorii expoziției sunt arh. Gabriela Petrescu și arh. Octavian Carabela. La vernisaj au participat și descendenți ai Socoloștilor



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

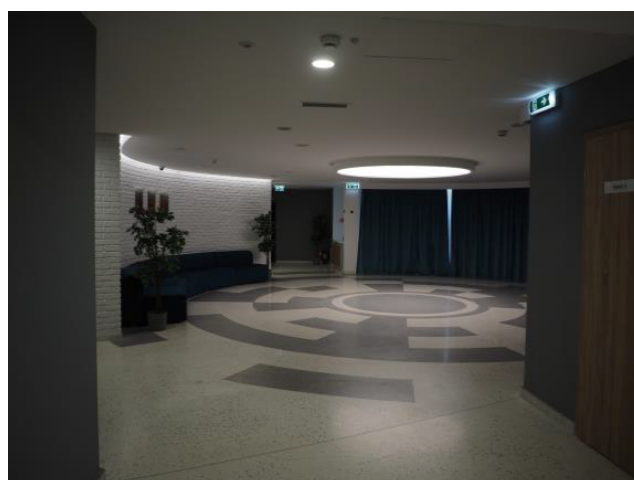


- Tururi de Arhitectură** – acțiune culturală realizată la nivelul județelor Maramureș și Satu Mare și-a propus promovarea celor mai valoroase opere de arhitectură realizate de arhitecții care profesează în această zonă a țării. Proiectul s-a desfășurat în trei etape, iar participanții au avut privilegiul de a fi ghidați la cele mai importante și valoroase realizări de arhitectură din nordul țării.

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

- **Conferință, masă rotundă, tururi ghidate – Patrimoniul cultural săsesc din județul Sibiu, 16-18 mai 2024**

MUZEU-ATELIER-TIPOGRAFIE-SIBIU - prezentare istorică a tipografiei și demonstrații practice, în data de 16 mai 2024

vernisaajul expoziției de acuarelă Arh. Ion Barladeanu la Centrul de Cultură Arhitecturală al UAR de la Sibiu, în data de 16 mai 2024

Masa rotundă în Biserica Evanghelică Fortificată Nemșa, în data de 17 mai 2024, privind

- ✓ Biserica, turnul-clopotniță, Burghüterhaus Museum (Muzeul Casa Clopotarului) și despre elementele artistice descoperite în Biserică
- ✓ Biserica Evanghelică fortificată - Alma Vii

Tur ghidat în Biserica Evanghelică Sf. Margareta, Mediaș



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESCU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Expoziție de pictură "Arta Calatoare" a doamnei Adina Moldova Titrea**, al cărei vernisaj a avut loc în 18 iunie la Centrul de Cultură Arhitecturală din Calderon. Adina Moldova Titrea este organizator și curator de expoziții în țară, dar și în Spania (Madrid) de 5 ori, Bulgaria (Balcic) cu proiectul de expoziție Magic Balchik - 6 ediții, Dobrici (Bulgaria) Bienala Contemp Art (2023). Peste 140 de expoziții organizate cu proiecte originale cum ar fi: Magic Balchik in Balcic, expoziția internațională "Interferențe balcanice" ce reunește de 4 ediții, artiști din România, Bulgaria și Grecia, Poema satului românesc, doua ediții desfășurate de Centrul Cultural "Ionel Perlea" din Slobozia, 6 ediții ale Salonului de artă pentru copii, etc.

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Expoziție de acuarelă - Gheorghe Ionel și Marie-Jeanne Ștefănescu** la Centrul de Cultură Arhitecturală din Calderon 48, vernisaj în 2 iulie 2024. Lucrările unei familii de arhitecți Gheorghe Ionel (15.06.1936 - 5.04.2009) și fiica sa Marie-Jeanne Ștefănescu au fost reunite într-o expoziție foarte interesantă și atractivă



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **FESTIVALUL PĂDURII** organizat de Școala de la Bunești în colaborare cu UAR, în baza unui protocol încheiat între cele două asociații. Cele două asociații au avut ca obiective comune ale acestui eveniment tip școală de vară: formarea și cultivarea interesului pentru construcții cu materiale naturale, precum lemnul, pământul crud sau ars, cânepa, piatra și a celui privind locuirea cât mai aproape de natură și creșterea interesului comunităților locale pentru meșteșugurile tradiționale și susținerea micilor meșteșugari în promovarea produselor proprii



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

ȘCOALA DE LA BUNEȘTI
vă invită în 13-14 iulie la
FESTIVALUL PĂDURII
Ediția I

Festivalul Pădurii este un eveniment dedicat lemnului, care își propune formarea unei rețele între proiectanți, constructori și beneficiari cu scopul de a realiza schimburi de idei, principii constructive și de locuire. Locuitorii neorurali, meșterii și specialiștii în cele mai variate domenii ale utilizării lemnului sunt invitați să ni se alăture în promovarea dezvoltării sustenabile prin folosirea materialelor locale, în creșterea respectului față de natură și în demersul cercetării și inovării cu lemn.

În cadrul festivalului, conferințele și atelierele demonstrative vor aborda versatilitatea lemnului: material de construcție, mobilier, instrumente muzicale, obiecte de uz casnic, hrană, terapie, pădure.

Școala de la Bunești este o formă de educație alternativă, care îmbină ateliere de arhitectură, pictură, sculptură și muzică cu prelegeri din toate disciplinele umaniste, axate pe o listă de lecturi fundamentale. Din 2008, aici profesorii și studenții își construiesc campusul sub forma unui șantier-școală, un ansamblu de machete de studiu la scară 1:1, dedicate câte unui material de construcție natural: pământ, piatră, cărămidă, lemn.

Proiectul valorifică resurse locale pentru a inventa arhitectură contemporană, dar în același timp cercetează și promovează calitățile arhetipale ale arhitecturii. Astfel, Școala de la Bunești implică forță de muncă locală și încearcă revitalizarea meșteșugurilor tradiționale de pe Valea Vâlsanului.



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Expoziția „SOCOLEȘTII”** de Gabriela PETRESCU la Centrul de Cultură Arhitecturală Sibiu. A fost deschisă publicului în perioada iulie – septembrie



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- Școala de vară în satul Hulubești, Giurgiu** – cum se face restaurarea ornamenticii murale și din lemn la casele tradiționale din sudul Munteniei. Evenimentul desfășurat pe parcursul mai multor zile a avut loc în satul Hulubești, comuna Călugăreni din județul Giurgiu. Cursurile demonstrative de învățare de către cei interesați, arhitecți și nearhitecți, a tehnicilor de restaurare au fost realizate de arh. Margareta Fotache plecând de la necesitatea revigorării caselor tradiționale din Muntenia, care au o arhitectură vernaculară unică și autentică

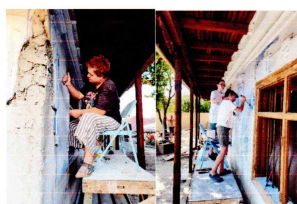


UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

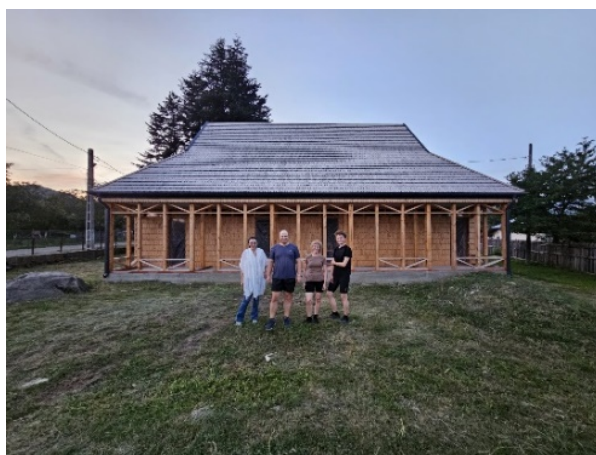


- **Școala de Vară Arhipera**, în perioada 1-7 august 2024, în Chiojdu, județul Buzău, România, în spațiile Casei cu Blazoane, Centrul de Cultură al Uniunii Arhitecților din România. Tema școlii de vară a fost „Sustenabilitate prin construire comunitară”. Această temă este profund legată de contextul local, prin proiectele executate sau în curs de execuție din Chiojdu, precum și alte activități. Școala de vară Arhipera este organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, Asociația Arhipera și Uniunea Arhitecților din România. Participanții au fost încertați să constate că tot ce a promis tema s-a revendicat sub forma unor bagaje imateriale pline de noi principii, soluții, informații și amintiri prețioase. Toate activitățile derulate au contribuit la concretizarea machetelor, a celor 3 pavilioane și a unei mese care au participat la încărcătura valorii arhitecturale din perimetrul „Casei cu Blazoane”. Ca în fiecare an, proiectul și-a propus și antrenarea copiilor din Chiojdu în activitățile Școlii de Vară. Copiii au realizat forme geometrice și s-au mișcat într-un corp comun, imitând diferite animale sălbatice, domestice, istorice sau mitice. Atelierul a continuat cu exerciții de desen, pentru imaginarea unui pavilion în curtea școlii pentru diverse activități, care să fie acoperit

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESCU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Zilele Culturii urbane la Uzina de Apă, Suceava, 9-11 august.** Tema propusă s-a referit la degradările cladirilor datorate interventiilor directe ale omului, intervenții nefericite și nepermise, sub aspect cultural, tot mai evidente și numeroase. Un eveniment central al programului de la Suceava a fost legat de degradarea patrimoniului comun și intervențiile neadecvate asupra acestuia, cu bune intenții, așa cum se afirmă de cele mai multe ori, caz în care construcțiile suferă atât dacă nu sunt îngrijite, cât și dacă sunt reparate, sunt transformate sau primesc intervenții inadecvate. Într-un tur de arhitectură prin municipiul Suceava participanții, arhitecți și nearhitecți, au putut observa cazuri de mutilare suportate de clădirile valoroase arhitectural

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Expoziția "Arhitecți români creatori de patrimoniu cultural" și conferințele "România – Două milenii de arhitectură"** din cadrul Universității Naționale Autonome a Mexicului (UNAM), Ciudad de Mexico, Mexic. Expoziția a reprezentat o selecție de arhitecți români și realizările lor din perioada 1869-1989, a fost instalată în holul principal al Facultății de Arhitectură de la UNAM fin Ciudad de Mexico și a avut program de vizitare între 12 august – 12 septembrie 2024. Au fost susținute patru conferințe sub titlul "Două milenii de arhitectură în Mexic și România" de către Prof. dr. habil. arh. Beatrice-Gabriela Jöger și de Conf. dr. arh. Elena-Codina Dușoiu, de la UAUIM București și conferințe despre arhitectura mexicană din aceleași perioade, susținute de cei mai prestigioși profesori ai FAUNAM: Dr. Alejandro Villalobos Perez, Dr. Gerardo Guizar Bermudez, Dra. Alejandra Contreras Padilla și Dra. Cristina Vaccaro Cruz. Evenimentul a fost deschis oficial de directorul FAUNAM, Dr. Juan Ignacio. Arhitecții români și cei mexicani au formulat și câteva propuneri pentru viitor: aducerea la București a expoziției "Félix Candela – Funcțiunea, forma și eleganța învelișurilor de beton", aflată în prezent la Geneva (pavilionul Sicli), realizarea unui număr al revistei Arhitectura care să pună în paralel arhitecturile din Mexic și din România (anii 1960-70 ar fi foarte potrivite), invitarea unor arhitecți mexicani la Bienala de Arhitectură. Sigur se mai pot face și alte acțiuni comune. Delegația română a avut șansa de a vizita locuința marelui arhitect mexican Luis Barragan



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Colocviu și vizită la ansamblul istoric „Biserica Sf. Ierarhi Alexandru și Nicolae” - Netezești**, sat Nuci, comuna Nuci, județul Ilfov, 14 septembrie. Colocviul și-a propus colectarea celor mai bune idei privind proiectul de restaurare, consolidare și punerea în valoare a ansamblului istoric, autor Dr. arh. Ruxandra Nemțeanu. Demararea proiectului de restaurare a ansamblului a reprezentat un obiectiv pentru comunitatea locală de a readuce la viață biserica pictată de Nicolae Tonitza





Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Conferința de Joi - Arhitectul Cristofi P Cerchez, 12 septembrie, la Muzeul Șuțu.** La conferință a participat și nepoata arhitectului. Evenimentul a fost organizat de Muzeul Șuțu în parteneriat cu UAR, în baza acordului încheiat între cele două părți. Cristofi Cerchez, prin modelele promovate prin arhitectura vilelor realizate a influențat arhitecți precum Henriette Delavrancea-Gibory și Gheorghe Simotta. Printre cele mai cunoscute clădiri proiectate de Cerchez se numără Vila Monovici, cunoscută și drept Vila cu clopoței, primul muzeu etnografic din București



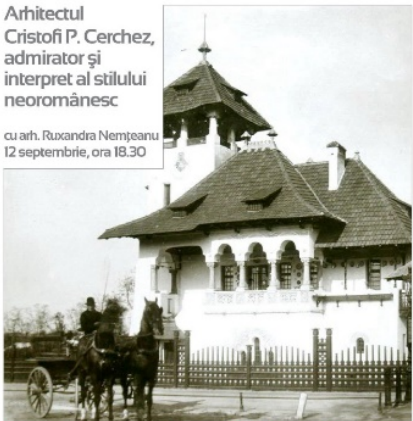
Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

Arhitectul
Cristofi P. Cerchez,
admirator și
interpret al stilului
neoromânesc

cu arh. Ruxandra Nemțeanu
12 septembrie, ora 18.30



Invitați:
dr. Simona Condurășanu
arh. Ilieanu Tureanu
arh. Vasile Telea

Muzeul Municipiului
București
Palatul Suțu
Bd. I.C. Brătianu 2

Primăria
Capitalei

Coordonatorul conferințelor:
Cătălin D. Constantin

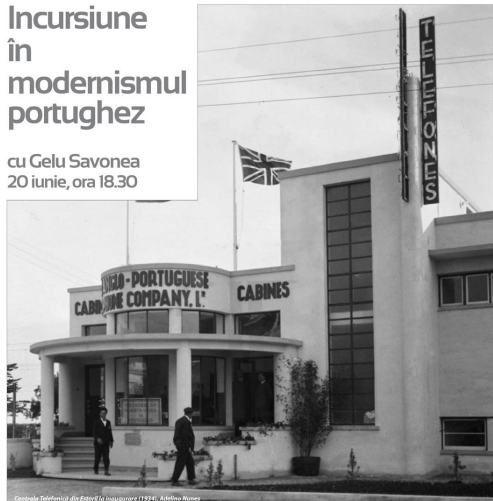
Biletul de intrare: 10 lei




- **Conferința "Incursiune în modernismul portughez" - Gelu Savonea, 20 iunie, la Muzeul Municipiului București.** Conferința a avut ca subiect principal cartea Dr. Arh. Gelu Savonea, cu titlul „Raționalisme ale sudului european. Cazul Portugaliei”, precum și pe teza de doctorat omonimă, susținută la UAUIM în anul 2022

Incursiune
în
modernismul
portughez

cu Gelu Savonea
20 iunie, ora 18.30



Coordonatorul conferințelor:
Cătălin D. Constantin

Muzeul Municipiului
București
Palatul Suțu
Bd. I.C. Brătianu 2

Primăria
Capitalei

Biletul de intrare: 10 lei





Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

- **Lansare Revista Arhitectura nr. 3-4 "Automobilul și orașul", 20 septembrie.** Numărul intitulat „Automobilul și orașul” a fost dedicat unei teme complexe și de actualitate: cum se poate adapta spațiul urban pentru a îmbina nevoile diverse ale pietonilor, bicicliștilor și transportului public într-un oraș care, în mod tradițional, a fost dominat de mașini. O întrebare simplă la prima vedere, dar care deschide un caleidoscop de perspective, provocări și soluții posibile pentru orașele de astăzi.

Acest număr este o invitație la reflecție în ceea ce privește impactul automobilului asupra mediului urban, de la istoria și evoluția sa până la adaptabilitatea și provocările pe care le impune în prezent.

Lansarea a fost însoțită de prezentări de mașini din diferite epoci, cu proprietari pasionați, muzici despre revistă, filme în aer liber despre casa și ocupațiile noastre, piese de teatru ticluite pentru eveniment de Cătălin D. Constantin și jucate senzațional de actori adevărați, o ciorovaială a Prințului Bibescu cu industriașul Assan

Lansare revista ARHITECTURA
REVISTA UNIUNII ARHITECTILOR DIN ROMANIA FONDATA IN 1906
Automobilul și Orașul
vineri, 20 septembrie
ora 18.00, Calderon 48

Nu știi ce faci Vineri, 20 septembrie 2024?
Îți spunem noi.

O să petreci o seară de neuitat în centrul Bucureștiului, într-o călătorie nocturnă din trecut până în prezent, pe strada Jean Louis Calderon 48.

- Admiri expoziția de mașini retro, pline de istorie și stil
- Descoperi povestea casei Uniunii Arhitecților din România
- Răsfoiești noul număr al revistei **Arhitectura – Automobilul și Orașul**
- Te bucuri de o scenetă amuzantă despre primele automobile din capitală

Povestea nu începe și nu se oprește aici, evenimentul Urban Explorers – Night Session mai are multe surprize de oferit între orele 15:30 și 22:00, 20 septembrie 2024.

Proiectul Urban Explorers – Night Session este implementat de Asociația Youth Vision for Society, alături de Revista Arhitectura și Uniunea Arhitecților din România.

Vezi programul complet aici: 

URBAN EXPLORERS

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Expoziția arhitectului – pictor – romancier român-american Emmanuel Lulu Bancesco**, la Centrul de Cultură Arhitecturală din strada J.L.Calderon nr. 48, pe 23 septembrie. Expoziția cuprinde colecție vastă de desene de arhitectura, de la schite conceptuale rapide

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- Concursul International de idei pentru construirea noului sediu PERLA HARGHITEI.**
 Compania Perla Harghitei a lansat un Concurs internațional pentru construirea unui nou sediu administrativ, în apropierea fabricii din Sâncrăieni (județul Harghita). Proiectele câștigătoare au fost desemnate de către un juriu alcătuit din specialiști. Concursul a fost castigat de firma TECON din Bucuresti, de o echipă tânără condusă de arh. Bogdan BABICI. Gala de premiere s-a organizat pe 2 octombrie, la Castelul MIKO, Miercurea Ciuc

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Expoziția SOCOLEȘTII – ARHITECȚII SOCOLESCU 1840-1940**, realizată de Uniunea Arhitecților din România, după volumul doamnei arhitect Gabriela Petrescu, s-a organizat la Ploiești. Vernisajul a avut loc pe 10 octombrie la Biblioteca Județeană Prahova și a fost un omagiu adus celor cinci arhitecți Socolescu, născuți în Ploiești



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESCU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



CONSILIUL
JUDEȚEAN
PRAHOVA



BIBLIOTECA
JUDEȚEANĂ
„NICOLAE IORGA”
PRAHOVA



UNIUNEA
ARHITECTILOR
DIN ROMÂNIA

SOCOLEȘTI



autor
Gabriela PETRESCU
graphic design
Octavian CARABELA



VERNISAJUL EXPOZIȚIEI:
Joi, 10 octombrie 2024, ora 14:00
Rotonda Bibliotecii

Biblioteca Județeană „Nicolae Iorga” Str. Slt. Erou Călin Cătălin, Nr. 1 Ploiești

- **Expoziția „Recuperarea patrimoniului și interpretarea realității”,** organizată de Centrul de Cultură Arhitecturală Sibiu al UAR



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Concurs național pentru selectarea proiectului care va reprezenta România la cea de-a 19-a ediție a Expoziției Internaționale de Arhitectură - la Biennale di Venezia 2025.** Concursul s-a organizat, ca la fiecare ediție, de către Ministerul Culturii, Ministerul Afacerilor Externe, Institutul Cultural Român și Uniunea Arhitecților din România pentru selectarea proiectului care va reprezenta România la cea de-a 19-a ediție a Expoziției Internaționale de Arhitectură - la Biennale di Venezia, concurs public de creație



- **Studiu istorico-arhitectural** - este elaborat ca parte componentă a dosarului de înscriere în Lista Monumentelor Istorice a obiectivului *Liceul de băieți "Dimitrie B. Știrbey", azi Colegiul Național*



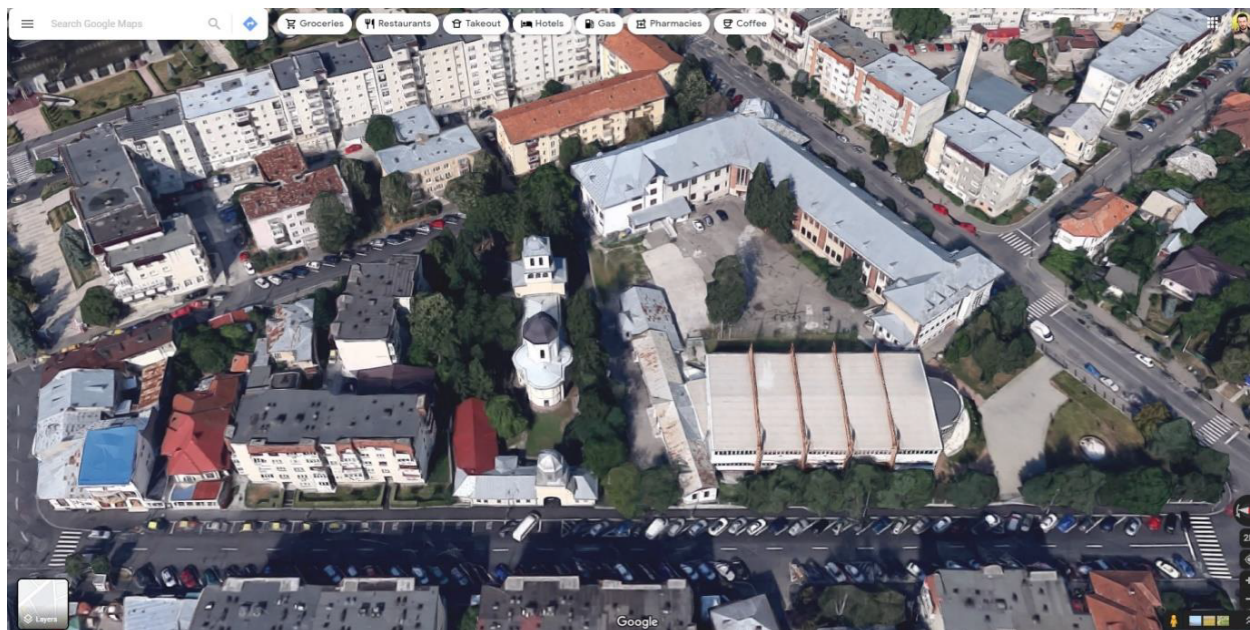
UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

Nicolae Grigorescu” – *corpul principal*, amplasat pe Calea Doftanei nr. 4, Câmpina, Județ Prahova, înscris în Cartea Funciară Nr. 29583 Câmpina cu Nr. Cadastral Nr. Topografic 29583-C1, aflat în proprietatea Municipiului Câmpina





UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

- **Lansarea cărților „Între Phoenix și Le Corbusier” și „Axma – Steaua Iubirii Eterne”** de arhitectul Costin Petrescu Petry, pe 22 octombrie, al Centrul de Cultură Arhitecturală Sibiu al UAR



- **Seminar național ”Orașele de ieri, orașele de azi – rolul monumentelor istorice în dezvoltarea acestora”**, desfășurat la Târgoviște de către Asociației Localităților și Zonelor Istorice și de Artă din România, în parteneriat cu mai multe organizații profesionale, printre care și Uniunea Arhitecților din România



- **MUST- Festival de arhitectură, design și urbanism.** În perioada 21-25 octombrie 2024, Iașiul a devenit centrul atenției arhitecților și pasionaților de design urban, odată cu desfășurarea MUST de Arhitectură, unul dintre cele mai importante evenimente din domeniul arhitecturii în România. În cadrul programului au avut loc:
 - lansarea volumului ARHITECTII SOCOLESCU, 1840-1940, studiu monografic și vernisajul expoziției SOCOLEȘTII- Gabriela Petrescu;
 - vernisajul filmului Mahalaua Iancu Bacalu, realizat de Roxana Strut-Stefanovici și Tudor Botezatu;
 - vernisaj CON.tur arhitectura, proiecte studențești premiate în ultimii ani la diverse concursuri de arhitectură, proiect realizat de Aura Dumitrașcu, Călin Corduban, Irina Bliuc;



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

- vernisaj expoziție proiect SF(a) sezon 3, Asociația Alt+A realizat de Nely Vinău, Răzvan Nica, Tiberiu Teodor- Stanciu;
- vernisaj expoziție și masă rotundă INTEGRAT.30 - proiect cultural realizat de Simona Cercel, Ionuț Diaconu, Sabina Drinceanu.



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

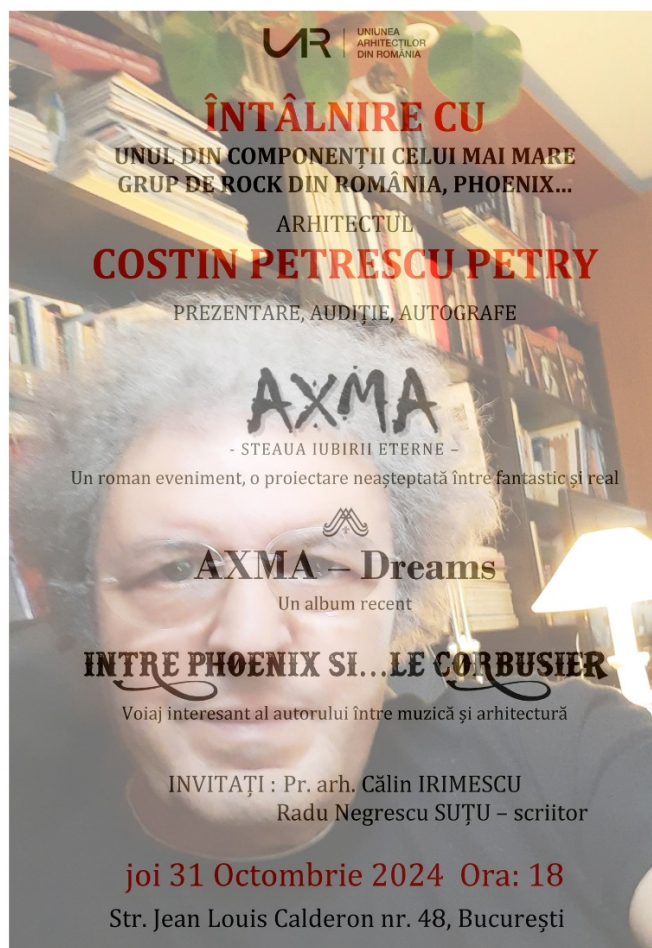


- **Lansare carte „AXMA” Costin Petrescu**, pe 31 octombrie, la Centrul de Cultură Arhitecturală din Calderon. Lansarea a fost acompaniată de o prezentare a unui nou album/cd numit “AXMA – Dreams”, muzică instrumentală, așa zis “impresionistă”, creație tot a autorului Costin Petrescu

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



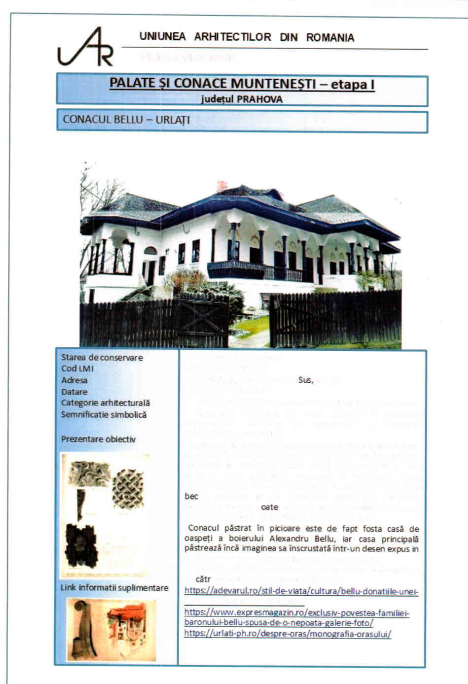
- **„PALATE ȘI CONACE MUNTENEȘTI** – Promovarea și introducerea în circuitul național și internațional a operelor de arhitectură valoroase”, proiect realizat de Filiala Muntenia a UAR. Scopul proiectului este realizarea unor rute cultural turistice, dezvoltate pe plan regional, pentru punerea în valoare a patrimoniului arhitectural muntenesc, pentru promovarea și introducerea în circuitul național și internațional a operelor de arhitectură valoroase, clasate sau nu ca monumente istorice sau de arhitectură, din zona Munteniei istorice. Proiectul se desfășoară în două etape – în prima etapă s-a realizat identificarea, catalogarea și prezentarea unor posibile trasee turistice în zona Munteniei istorice (județele Argeș, Dâmbovița, Prahova (un număr de 200 clădiri). Clădirile, aparținând diferitelor perioade, cu influențe bogate, au putut fi catalogate în funcție de tipologia arhitecturală din care acestea fac parte, astfel că au fost identificate următoarele grupuri:
 - clădiri neoromânești;
 - clădiri cu influențe clasice;
 - clădiri cu influențe eclectice;
 - clădiri cu influențe romantice;

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

- clădiri modern/contemporane cu elemente arhitecturale valoroase.



4



4

- **Expoziția "ARCHI - 8 FEMMES - Arhitectura feminină din România în sec. XX "** – despre Virginia Andreescu-Haret, Henrietta Delavrancea-Gibory, Ioana Grigorescu, Rodica Mănciulescu, Margarita Brender i Rubira, Solange Pauline Eugénie d'Herbez de la Tour, Sanda Hanciu-Popa, la Institutul Cultural Român de la Paris, pe 13 noiembrie. Vernisajul a debutat cu filmul "Solange d'Herbez de la Tour". Solange Pauline Eugénie d'Herbez s-a născut în anul 1921, la București, în data de 8 septembrie. În 1950 întreaga familie d'Herbez de la Tour pleacă în Franța, unde diploma sa de arhitectă este recunoscută. Astfel începe să profeseze și în scurt timp își deschide propriul birou de arhitectură. Primele două proiecte în Franța sunt „Logements économiques de première nécessité”, câștigate în urma concursului din 1954. În cariera sa de peste 50 de ani a proiectat peste 5.000 de apartamente, clădiri publice și culturale, arene sportive, școli primare, grădinițe, spitale și a realizat planuri de urbanism. Rămâne însă cunoscută pentru înființarea în 1960 a Uniunii Franceze a Femeilor Arhitect, apoi în 1963 se numără printre fondatoarele Uniunii Internaționale a Femeilor Arhitect. Este distinsă cu Legiunea de Onoare în grad de comandor Honour Fellow of American Institute of Architects, Membru emerit al Works Group Sports and



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

Leisure al Uniunii Internaționale a Arhitecților, Ordinul Național al Meritului în grad de cavaler. Arhitecta Solange Pauline Eugénie d'Herbez de la Tour este un fenomen profesional format și educat în România și de care arhitecta este foarte mândră.

ARCHI 8 FEMMES
L'architecture féminine en Roumanie au XX^e siècle

du 13 novembre 2024
au 16 janvier 2025
Lu-Ve 10h-18h

Nous avons le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition "ARCHI-FEMMES. L'architecture féminine en Roumanie au XX^e siècle" qui, à travers des photos, textes et publications, présente l'activité des femmes architectes depuis les pionnières jusqu'aux architectes de l'après-guerre.

Depuis plus de 100 ans, elles luttent et défendent le patrimoine architectural, sont de fortes professionnelles, audacieuses et charmantes et contribuent à la formation de l'architecture roumaine dans un contexte où règne la multiculturalité, l'authenticité et l'égalité.
«En accumulant les influences culturelles universelles dans l'esprit roumain, nous pouvons atteindre une valeur européenne», disait la plus emblématique d'entre elles.

Mercredi, 13 novembre 2024, de 19h00 à 21h00
Institut Culturel Roumain, 1, rue de l'Exposition, 75007 Paris

Sont présentées : la reine Marie de Roumanie, Virginia Andreescu Haret, Henrietta Delavrancea, Ioana Grigorescu, Rodica Mănculescu, Margarita Brender I Rubira, Solange d'Herbez de la Tour, Sănda Măncu Popa

Entrée libre, confirmation obligatoire ici : institut.roumain@gmail.com
Nous nous réjouissons de vous accueillir.
Bien cordialement,

UAR
INSTITUT CULTUREL ROUMAIN



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com





Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Vila în stil neoromânesc. Expresia căutărilor unui model autohton în locuința individuală urbană, carte, traducere în limba engleză – autor arh. Ruxandra Nemțeanu**

Cartea atrage atenția asupra unui program de arhitectură valoros, vila în stil neoromânesc, segment din cadrul patrimoniului cultural, care dispare iremediabil prin fenomenul de modernizarea și globalizare urbană a orașelor, având drept consecințe pierderea identității noastre culturale. Se dorește o sensibilizare a societății pentru păstrarea și ocrotirea vilelor realizate în acest stil, creații a marilor arhitecți români. Arhitectura cu „specific național” este apanajul sfârșitului de secol XIX și începutului de secol XX. Programul de vile, prin prelucrarea cultă a modelelor istorice vernaculare, ecleziastice sau laice autohtone, a ajuns să fie cel mai apreciat exponent al stilului neoromânesc



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Forumul cultural „Epoca marilor restaurări”** din 9-10 noiembrie, **de la Vatra Dornei**, organizat de Uniunea Națională a Restauratorilor de Monumente Istorice, condusă de Gabriela-Simona Carpov, UAR și RASUB Construct. Gazda evenimentului a fost centrul muzeal „Cazinoul Băilor”, o



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

clădire legendară care, după ani de uitare, a căpătat o nouă viață, în urma unei restaurări de excepție

- **Lansarea Revistei Arhitectura nr.5-6 "Vin"**, pe 5 decembrie, la Centrul de cultură Arhitecturală din Calderon. Număr VIN al revistei oferă o explorare cuprinzătoare a intersecției dintre arhitectură și cultura vinului, evidențiind modul în care designul spațiilor viticole reflectă și influențează identitatea culturală, tradițiile și experiențele consumatorilor. Prin articolele și studiile de caz prezentate, revista și-a propus să exploreze rolul arhitecturii în lumea vinului, oferind exemple și informații atât profesioniștilor din domeniu, cât și pasionaților de vin și cultură





Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **Premierea excelenței viitorilor arhitecți, astăzi studenți la UAUIM**, pentru cel mai bun proiect de an – 2023/2024. Uniunea Arhitecților din România premiază de mai mulți ani excelența în cadrul procesului de formare a viitorilor arhitecți. Proiectele câștigătoare au fost jurizate de un juriu de excepție, format din arh. Tudor Rădulescu de la Londra, arh. Răzvan Lăzărescu de la Paris și arh. Florin Grigore de la Atena – 3 arhitecți care își desfășoară activitatea în 3 țări europene cu mari realizări în domeniu.



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com



- **PREMIUL Uniunii Arhitecților din România** decernat la Anuala de Arhitectură, anuală organizată de Filiala Ordinului Arhitecților din România, București, a fost acordat arhitectului Bogdan Neagu pentru ansamblul de 6 locuințe COLLECTION 10

III. PARTENERIATE/ACORDURI/PROTOCOALE ÎNCHEIATE DE U.A.R. ÎN 2024

Uniunea Arhitecților din România a realizat în anul 2024 programe, proiecte și acțiuni culturale în colaborare cu instituții, autorități ale administrației publice și organizații neguvernamentale. UAR a încheiat parteneriate sau acorduri ori protocoale de colaborare, după cum urmează:

- Uniunea Arhitecților din România și Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, București – Protocol de colaborare privind organizarea unei expoziții și a unei serii de conferințe despre arhitectura Românească în Mexic la Facultatea de Arhitectură din cadrul Universității Naționale Autonome a Mexicului (FA-UNAM)



Sediul în Str. Dem. I. DOBRESU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

- Uniunea Arhitecților din România și Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, București – Protocol de colaborare privind premiarea celor mai bune proiecte realizate în anul universitar 2023-2024 – anii de studiu 1-5.
- Uniunea Arhitecților din România și Institutul Cultural Roman pentru organizarea de evenimente culturale în Spania și Franța
- Uniunea Arhitecților din România și Colegiul de Arte Baia Mare – Acord de parteneriat pentru organizarea Proiectului cultural „Tur de Arhitectură Maramureș-Satu Mare 2024”
- Uniunea Arhitecților din România și Asociația Prietenii Școlii de la Bunești – Protocol de colaborare pentru organizarea proiectului cultural “Festivalul Pădurii” – organizarea și promovarea unor proiecte și programe culturale în domeniul educației alternative
- Uniunea Arhitecților din România și mmcite.ro Srl – Acord de parteneriat media pentru promovarea reciprocă a proiectelor și acțiunilor culturale
- Uniunea Arhitecților din România și Biblioteca Județeană „Nicolae Iorga” din Ploiești - Acord de parteneriat pentru organizarea în comun de evenimente culturale (expoziții, conferințe, dezbateri, lansări de carte)
- Uniunea Arhitecților din România și Asociația ArtCrowd – Declarație de parteneriat în vederea cooperării pentru organizarea proiectului cultural “THE New Rural Landscape Agenda – discuția începe unde se termina peisajul”
- Uniunea Arhitecților din România și Fundația „The Institute” – Declarație de parteneriat pentru promovarea reciprocă în media
- Uniunea Arhitecților din România și Asociația Slow-Sync PH – Declarație de Parteneriat pentru cooperare în vederea realizării proiectului ADN – Arta Dialog Natură pentru finanțare la AFCN
- Uniunea Arhitecților din România și Asociația La Bordei – Declarație de parteneriat pentru colaborare în vederea realizării proiectului cultural “Școala de Vară La Bordei – Arhitectură și Comunitate” pentru finanțare la AFCN
- Uniunea Arhitecților din România și Asociația Yout Vision for Society – Acord de parteneriat pentru implementarea proiectului „Urban Exploreres – Ediția a II a
- Uniunea Arhitecților din România și Asociația Camera de Comerț și Industrie Româno-Germană – Acord de parteneriat pentru promovarea reciprocă în media a evenimentelor
- Uniunea Arhitecților din România și Angkor House SRL – Protocol de colaborare pentru organizarea Concursului de idei pentru proiectul cu tematica “Colecția Animalele Lumii”
- Uniunea Arhitecților din România și Uniunea Națională a Monumentelor Istorice – Acord de parteneriat privind colaborarea pentru susținerea evenimentului cultural “Epoca Marilor Restauratori”, organizat de U.N.R.M.I. la Vatra Dornei în perioada 08-10.11.2024.



UNIUNEA ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA

Sediul în Str. Dem. I. DOBRESKU, nr. 5, Sector 1, București

Adresă de corespondență - Centrul Cultural Calderon, str. J. L. Calderon, nr. 48, Sector 2, București

Tel. + 40 21 315 60 73; e-mail uar_contact@yahoo.com

Președinte,

Arh. Ileana Tureanu

Director executiv,

Adriana Tănăsescu